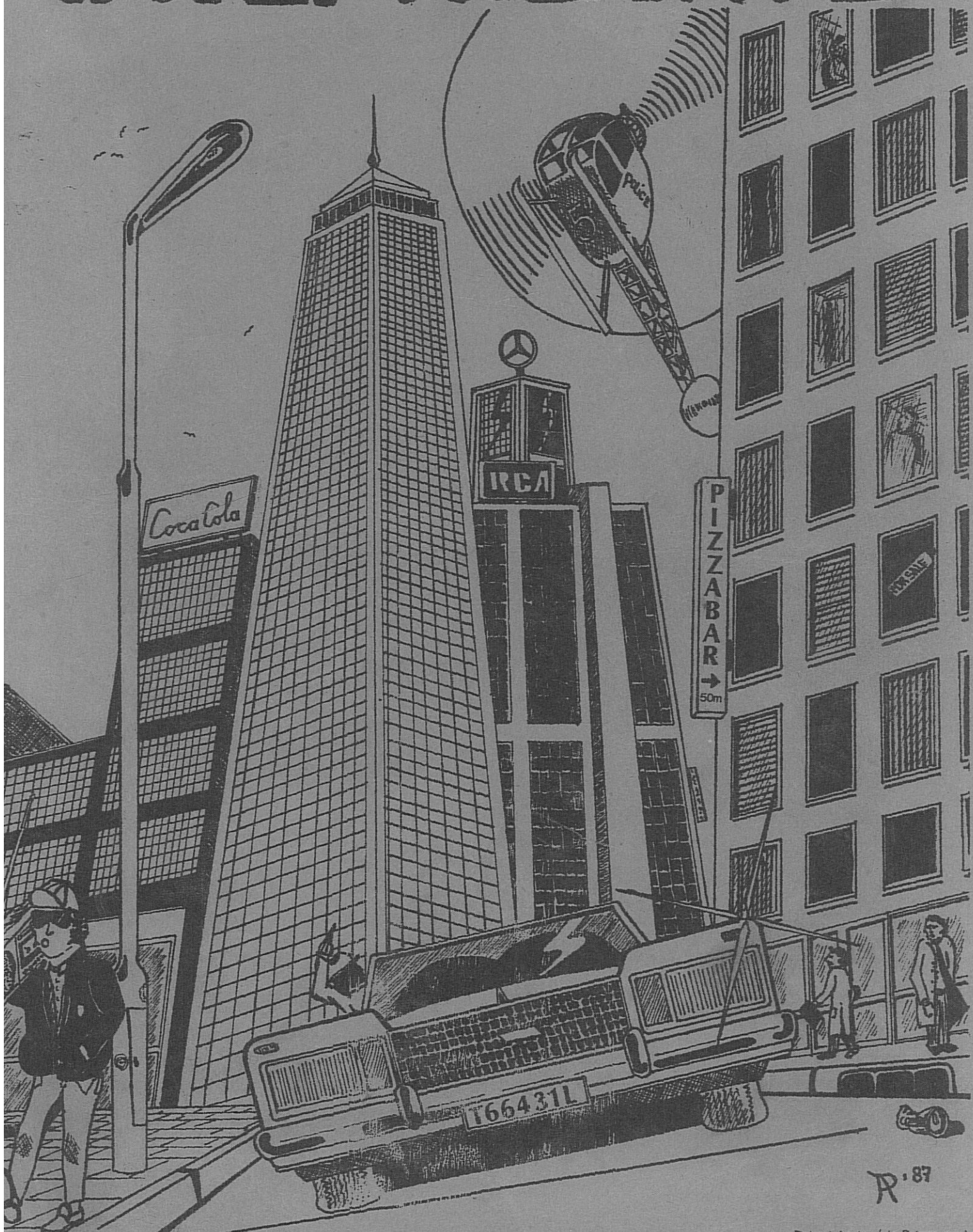
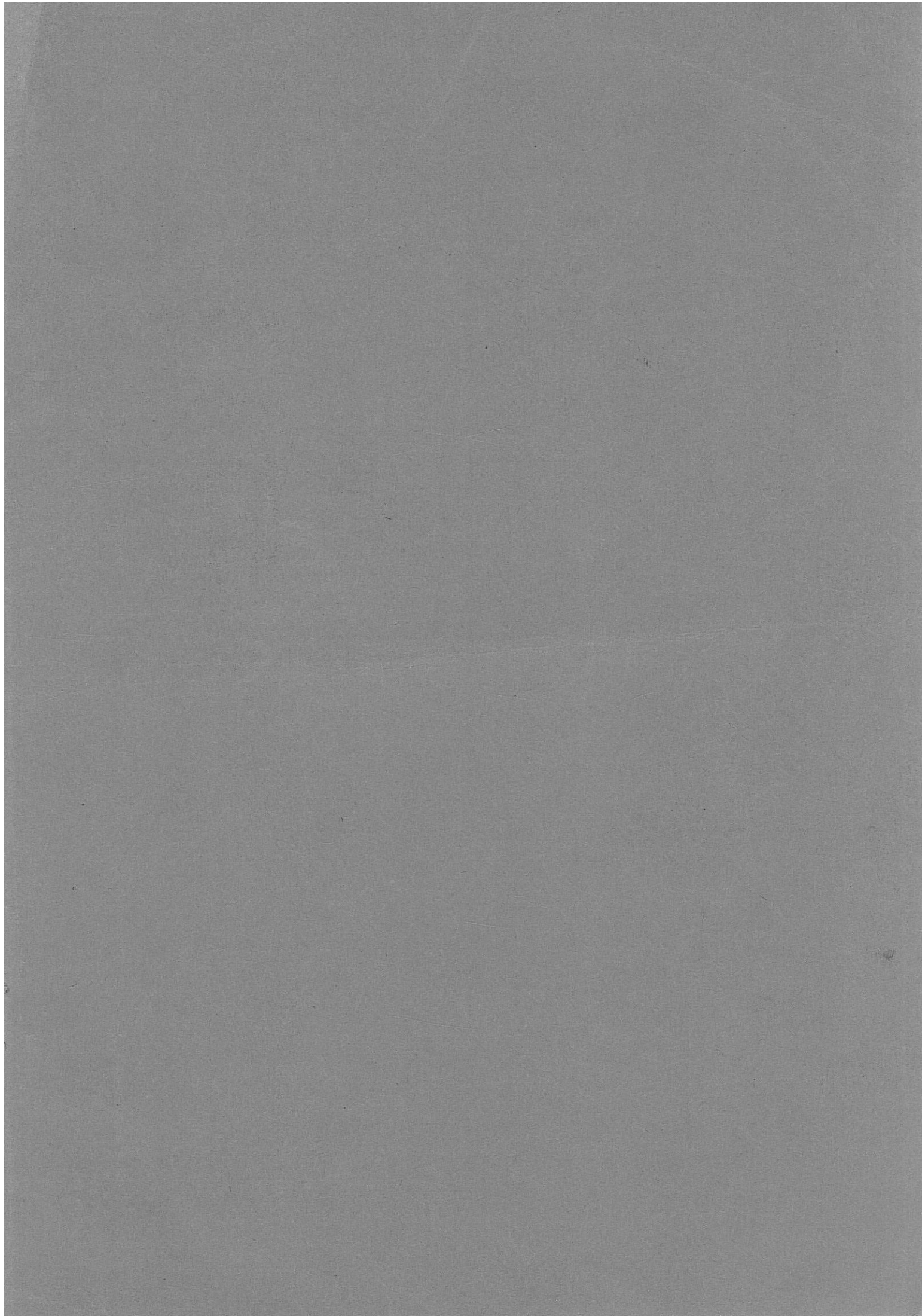


INTERNIEUWS





VOORWOORD.

Beste Lezers,

Voor U ligt alweer de derde uitgave van onze internaatskrant, "internieuws". Ik weet nog heel goed hoe in het begin een aantal enthousiaste jongens van groep "De Hoeksteen" met het idee kwamen om een internaatskrant op te richten. Na een onderzoek onder de bewoners van het internaat bleek dat de meeste jongelui er blij mee waren dat er eindelijk weer eens wat voor, door en misschien wel over hun geschreven werd.

En zie, dit is al weer het derde resultaat van hun idee.

Ook deze keer is de redactie en naar mijn mening weer in geslaagd om een leuke krant samen te stellen. Dat dit alleen maar kan gebeuren door de goede inzet van de vele redactieleden spreekt voor zich.

Tevens heeft zich in de afgelopen periode een wisseling voorgedaan in de redactie. Armand Bergers was genoodzaakt om zijn plaats in onze redactie om persoonlijke redenen af te staan aan iemand anders. Mevrouw Dhooge heeft de plaats van Armand ingenomen en wij wensen haar veel succes. Tevens willen wij hier ook onze dank uitspreken aan Armand voor de tijd en het werk wat hij heeft gestoken in de vorige twee uitgaven van Internieuws.

Tevens hebben wij besloten om de uitgave van Internieuws in de toekomst niet meer te binden aan vakanties. Dit omdat er een aantal vakanties heel dicht na elkaar vallen. Dit schooljaar zal er nog één "Internieuws" uitgegeven worden. Dus als je je geroepen voelt om nog wat te schrijven dit schooljaar doe het dan snel want het is grote vakantie voordat je er erg in hebt.

Ook wil de redactie hun hartelijke dank uitspreken aan Mevrouw Hagens (de moeder van Martijn) en aan Ine Poppelier (de zus van ondergetekende) voor hun hulp bij het uitwerken van de copy.

Zo, deze pagina is alweer bijna vol en daarom wil ik als laatste iedereen de komende feestdagen veel plezier toewensen met veel zonnig weer. Voor degene die binnenkort met hun examens gaan beginnen hopen wij op wat minder mooi weer omdat dan het studeren wat beter zal gaan. Maar weer of geen weer heel veel succes bij jullie eindexamens namens de gehele redactie.

gegroet,

M. Poppelier

REDACTIELEDEN.

Audrey Geiger

Samya van de Plasse

Beatnys van Oostveen

Erica Wegkamp

Robert Aants

John Alspeer

Martijn Hagens

André Joosten

Frits Soekhrum

Arno Surber

A. Dhooge

M. Poppelier

Inhoud

1. Voorpagina
- 2.
3. Voorwoord
4. Redactie en inhoudsopgave
5. Wie was Dr. Edw. Poppe?
6. Interview met Dhr. P. Eijgendaal
7. Culturele Pagina
8. Woordje van de Directeur
9. Schoolbrieven en Wist je dat?
10. Spotprent
11. Spotprent
12. Kun je nog zingen, zing dan mee!
13. Het Wilhelmus.
14. Speurtocht en disco-ontmoetingsavond
15. Verjaardagen
16. Problemenrubriek
17. Taalwenken
18. Een woordje van de Keuken
19. E.H.B.O.
20. Volleybaltoernooi en ingezonden brief
21. Artikel over Surfen
22. Ik zit op..... Studeer aan.....
23. Gedichten
24. Wat gebeurde er op 1 april en een gedicht.
25. Paasviering en Schetsbrief van Willem van Malsen.
26. Artikel over Drugs
27. Verjaardag van Dhr. Eijgendaal
28. EP-Team
29. EP-Team
30. EP-Team
31. For Sale
32. Achterpagina

April 1987.

3^e uitgave

1^e jaargang

WIE WAS Edward-J.-M. POPPE ?



Edward Poppe was een priester, apostel van het Eucharisties leven. Hij is geboren op 18 december 1890 te Temse (Oost-Vlaanderen) en is gestorven op 10 juni 1924 te Moerzeke. Hij was onder pastoor te Gent in 1916, in 1918 kloosterbestuurder te Moerzeke. Hij werd in 1922, niet tegenstaande zijn zeer zwakke gezondheid, om zijn schitterende gaven van Geest en Ziel, geestelijk bestuurder der clerici in soldatendienst (Cibisten) in het kamp van Beverlo, doch stierf na zeer korte tijd in geur van Heiligheid. Als Mariavergeender en vooral als Apostel der Heilige Eucharistie, deed hij wonderen als opvoeder en ziekenleider.



1890 - 1924

Zijn catechetische methode werd uitgewerkt door de Zusters van Vorselaar. Zijn Eucharistische kruistocht (E.K.-beweging) is vooral verspreid door de abdij van Averbode. Hij schreef tal van leidende werkjes, meest door de Eucharistische kruistocht en en voor de priesters, o.a. Sicuti Fratres (1936), Geestelijke Leiding (1936), Geestelijke leiding voor kinderen (1924), werken voor Eucharistische vergaderingen, Katechese en opvoeding, Bij den kindervriend. (Al zijn werken werden in verschillende talen uitgegeven), Onder Gods Oog (1951). Zijn Zaligverklaringsproces is aanhangig gemaakt in 1952.

Bron : De Katholieke Encyclopedie.

Robert Aarts

en

Audrey Geiger

Wat is Uw naam?

Paul Eijgendaal.

Wat is Uw geboortedatum?

12 april 1946. Ik ben dus 41 jaar.

Waar bent U geboren?

Rijswijk (zuid-Holland)

Wat voor hobby's heeft U?

Mijn hobby's zijn : Lezen, videoopnamen maken en schaken.

Wat vindt U van het internaat?

Dit is het beste internaat van Nederland. Het heeft goede medewerkers en een goed bestuur die allemaal hun uiterste best doen om de jongelui een goed thuis te geven.

Hoe lang heeft U als groepsleider op het internaat gewerkt?

Van 1 december 1969 tot 16 oktober 1975.

Hoe lang werkt U al als directeur op dit internaat?

Vanaf 16 oktober 1975. Dus binnekort twaalf en een half jaar.

Waarom heeft U dit beroep gekozen, en hoe bent U directeur geworden?

Het voor de klas staan beviel me niet zo goed meer. Toen ik dus niet meer voor de klas stond had ik tijd over en toen hebben ze mij gevraagd of ik hier directeur wilde worden.

Als U geen directeur hier was wat zou U dan ook graag willen doen?

Dirigent van de Maastrichter Staa, dierenarts of kapitein op een mooi schip.

Welke opleidingen heeft U gevolgd?

*Ik ben onderwijzer dus heb ik vroeger de kweekschool gedaan (tegenwoordig PABO)
Daarna heb ik nog opleidingen gevolgd in sociale pedagogiek en management*

Op welke groepen heeft U gewerkt en vertel er wat over?

Ik heb een aantal jaren op "de Hoeksteen" gewerkt en daarna ben ik naar "Den Oversteek" gegaan, waar toen de jongens uit "Voorhuis-west" en Voorhuis-noord" woonden. Dit was veel leuker dan directeur zijn, door het directe contact met jongeren

Wat is Uw lieveling gerecht en wat lust U niet?

Nassi Goreng, daar ben ik gek op.

Spruiten en bloemkool daar doen ze mij niet zo'n groot plezier mee.

Als U iets mocht wensen wat zou U dan wensen?

Dat mijn vrouw, dochtertje en ik nog lang van elkaar mogen genieten.

Ik wil iedereen een goede gezondheid toewensen.

Wat vindt U van "het Internieuws"?

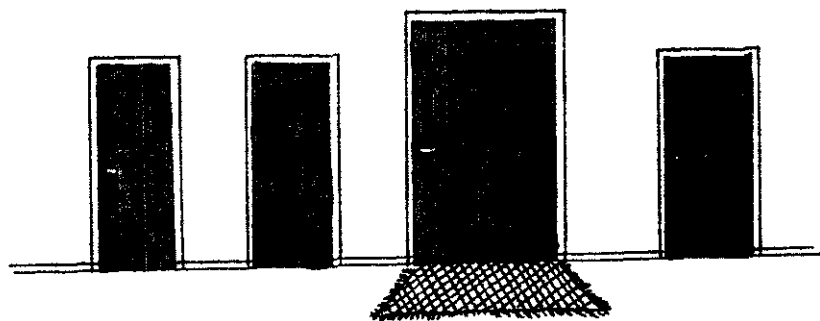
Ik ben ontzettend blij dat we naar zoveel jaren weer een internaatkrant hebben.

Ik hoop dat de redactie dit nog lang vol kan houden.

Wat wilt U als laatste aan onze lezers zeggen?

Wees eerlijk tegen je medemens, lieg nooit. Gun een ander zijn succes als het hem goed gaat. Hou van mensen en dieren en van alles wat verder nog leeft.

André Joosten
Groep "De Hoeksteen"



Ons Avondje uit.

Op donderdagavond 2 april zaten pa en moe (alias Dhr. van de Klundert en Mevrouw Dhooge en hun kroost van "Voorhuis Oost" in volle spanning te wachten op het optreden van "The Musical Dance Express". Een Nederlandse formatie, die zowel bestaat uit jongens als meisjes, gaven een eenmalige show in de Stadsschouwburg "Concordia" in Breda.

De groep nam ons mee op reis met de Musical Express (De muziek trein) door Musical Land.

Er werden sketches gedaan uit o.a. Chorus Line, My fair Lady en New York, New York.

Het was een wervelende show met tapdance, moderne en een tikkeltje klassieke dans.

We genoten. De dansgroep was professioneel en de muziek lekker swingend.

Het was een zeer succes-volle avond en zeker voor herhaling vatbaar.

Enne.....Mevrouw Dhooge en Meneer van de Klundert bedankt voor de organisatie en het vervoer.

Sofie Stokkermans

en

Sanneke Sarels- van Rijn

'Musical Dance Express' van Theater Dance Workshop

Groep "Voorhuis Oost".

MUSICAL DANCE EXPRESS, een groots opgezette musical-dansshow door de jazz-, show- en tapdancers van Theater Dance Workshop o.l.v. Benjamin Felixdal.

THEATER DANCE WORKSHOP debuteerde vorig seizoen op het 5e Dansfestival tijdens de Open Dansdag met twee programma's: 'New Yorick', een komisch dansprogramma rond Shakespeare's Koningsnar, en 'Jazz- en Tapdansshow'. In december kwamen ze terug met 'Exploring Gershwin' en tijdens het Carnavalsconcert 1986 begeleidde een kleine groep solisten Het Brabants Orkest met o.m. speciale choreografieën op Porgy & Bess, An American in Paris en West Side Story.

Hun nieuwe programma betekent uitbreiding van het gezelschap tot 16 dansers/danseressen, grote decors en choreografieën van klassieke musicals als Seven Brides for Seven Brothers tot A Chorus Line, Evita en All That Jazz. Een swingende dansavond die aansluit bij het Amerikaanse dansaccent dit seizoen: Dancing America.

THEATER DANCE WORKSHOP komt met een nieuw, groot, programma naar Breda



WOORDJE VAN DE DIRECTEUR.....

Opnieuw een uitgave van onze eigen internaatskrant. Het begint ernaar uit te zien dat deze poging om met een eigen blad van de jongelui uit te komen dit schooljaar in ieder geval zal slagen.

Met groot genoegen hebben we middels de kranten kennis kunnen nemen van een onderzoek naar de studieresultaten van kinderen die op een van de schoolinternaten zijn. Uit het onderzoek bleek overduidelijk dat de kinderen op de schoolinternaten veel beter scoren dan het landelijk gemiddelde.

Het onderzoek dat door het buro Sterling uit Amsterdam werd uitgevoerd is aangeboden aan de Voorzitter van de Kamercommissie voor Jeugdwelzijn.

We zijn er trots op dat ook door het onderzoek (waarbij ons internaat was betrokken) duidelijk wordt dat in sommige situaties een schoolinternaat een heel goede oplossing kan zijn.

De nieuwe folder die door de zes Erkende Gemengde Internaten (waaronder ons internaat) is uitgebracht en in grote aantallen verspreid blijkt goed aan te slaan gezien de vele positieve reacties die we mochten ontvangen.

In de Volkskrant van zaterdag 18 april verscheen een hele pagina over ons schoolinternaat. De journaliste die met leiding en bewoners sprak schreef een verhaal om aan te tonen dat ons internaat goed met de tijd is meegegaan. Ze vergelijkt ons internaat met de periode dat ze zelf op "kostschool" was.

We zijn blij met die publiciteit omdat er nog steeds mensen zijn die een verkeerd beeld hebben van internaten.

Het is niet mijn taak om te schrijven over de vele activiteiten die op ons internaat plaatsvinden, maar een uitzondering maak ik voor de activiteiten rondom Pasen. Ik was erg onder de indruk van het toneelspel waarin de paasgedachten werden weergegeven. Het is jammer dat de Ouders en anderen daar niet van hebben kunnen genieten. Misschien een idee voor de toekomst?

De zomer schijnt in aantocht te zijn, er wordt weer druk gewerkt aan het zwembad....De examenkandidaten denken aan iets anders.... Er is een sfeer in huis van verlangen naar zon en water en tegelijk de zenuwachtige spanning rondom de eindexamens.

Graag allemaal de beste wensen bij examens en proefwerken vanaf deze plaats.....

P. Eijgendaal.
directeur.

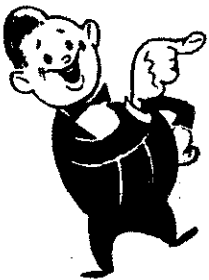
SCHOOLBRIEVEN

Rumoerig lopen we het lokaal binnen.,,Zitten en koppen dicht"! Nou daar ga je dan; boeken op de bank, schriften open. De les begint. Saai, oervervelend en onbegrijpbaar (voor mij). Wat moet je dan? Ik heb een tijdelijke uitweg gevonden, wanhopig zoek ik een stuk papier en een pen. Vervolgens plant ik alles wat in me opkomt op het nog witte vel. Vijftig minuten lang ga ik zo door en dan plaats ik mijn brief ergens tussen mijn boeken waar ik hem de volgende dag terug vindt. Maar dan... krijgen we een proefwerk. Nou je begrijpt wel wat ik ervan terecht breng, ondanks hetgeen ik op andermans blaadje heb kunnen zien! Nu vraag ik me af: ben ik de enige of zouden er nog meer voor deze gewoonte in aanmerking komen?

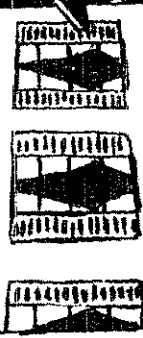
Afz. Trijs van Oostveen M 3p (K.S.E.)
geschreven bij meneer Beugels (engels)
donderdag 2 april 1987 het 4^e uur.

WISTEN JULLIE DAT.....????????????????

- Sofie bij het horen van "Stand and Deliver" van Adam Ant, aan Henri Levison moet denken.
- Martijn en Ricardo in de Volkskrant stonden op zaterdag 25 april.
- Nieke geen draculatandjes meer heeft.
- En dat dit komt omdat ze kronen heeft gezet.
- Broeder Tarcisius op andermans brommer over het internaat heen scheurt.
- Dat Cees Kwakkenbos op zoek is naar schuamschaapjes.
- Ze op voorhuis-West een kanarie hebben die erg veel gelijkenis vertoont met een grijze mus.
- Dat je zo nu en dan van die mus stapelgek wordt.
- Henk Wegkamp al bijna fietsenmaker is.
- De Heer van de Klundert overal klusseleraressen ziet rondvliegen.
- Dat Alex zijn brommer niet OPGEVOERD is maar OPGEPOETST!
- Nieke van Oostveen alle moeite doet om in "Wist je dat...?" te komen.
- Sanneke Grizzle en Frizzle ook heel lief vindt.
- Sofie in de Volkskrant las dat zij verliefd was op Rob, terwijl het allang uit was.
- Meneer Eigendaal niet van Scheef hangende schilderijtjes houdt.
- Maureentje Eigendaal het internaat graag en veel bezoekt.
- Meneer Vains net zo vaak van auto verwisseld als van schoenen.
- Rolf Hertroys ooit een brommer van Pim heeft gekocht en nu dus weer in het gips zit.



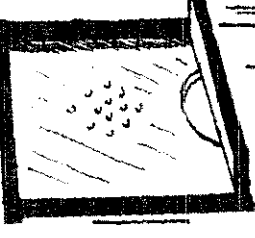
RESTAURANT



Rondleiding
ruïne
EDWARD POPPE
Kinderen - f 200
volwassenen - f 350

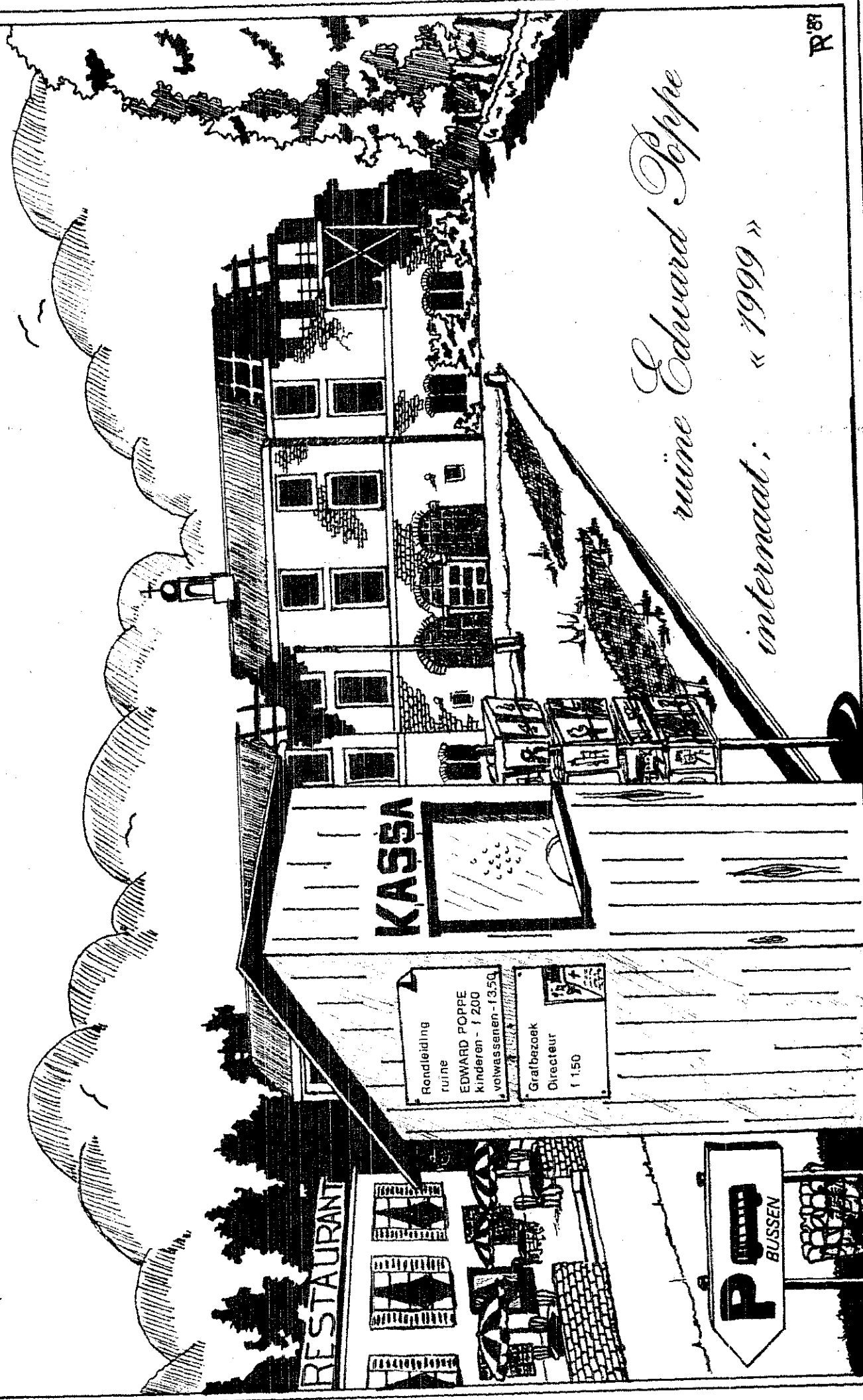
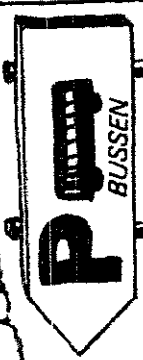
Gratbazoek
Directeur
f 150

KASSA

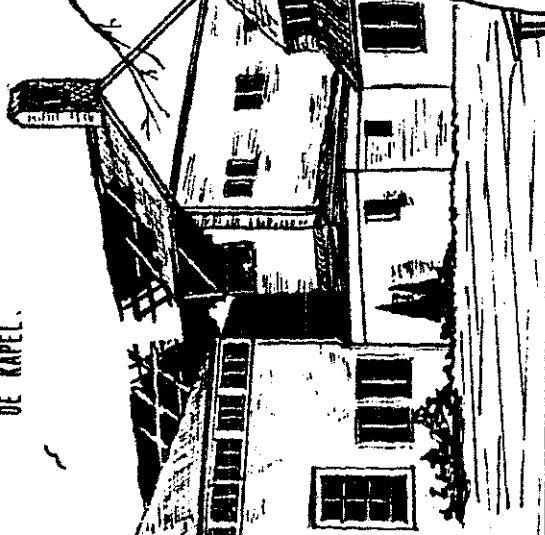


ruïne Edward Poppe

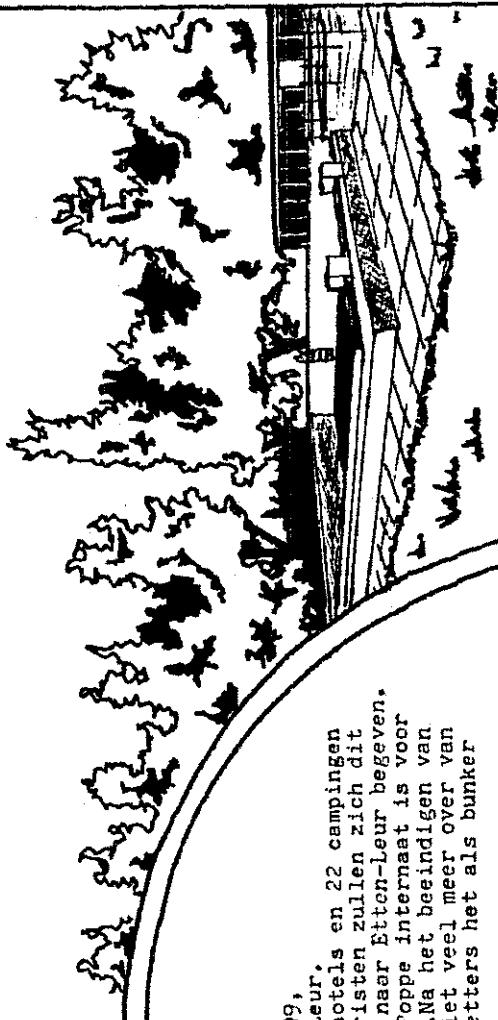
intermaad: « 1999 »



DE OVERBlijfsellen VAN
DE KAPEL.



DE SCHIJNwELVAART !!!



Wij schrijven 4 april 1999.
Het gaat goed met Etten-Leur.
Er zijn in twee jaar 18 hotels en 22 campings
bijgebouwd, waarom? De toeristen zullen zich dit
seizoen in grote getalen naar Etten-Leur begeven.
De ruïne van het Edward Poppe internaat is voor
het publiek open gesteld. Na het beëindigen van
W.O.III in 1996 was er niet veel meer over van
het gebouw, daar onze bezetters het als bunker
gebruikte.

Nu, anno 1999 is dankzij de hulp van een groot
aantal vrijwilligers het gebouw weer in oude
staat terug gebracht, nagelaten de grote bescha-
digingen.
Want wat blijkt nu het geval, onderzoeken van
de laatste maanden geven prijs dat dit het
laatste exemplaar van een schoolinternaat is
van voor de 3de Wereldoorlog.

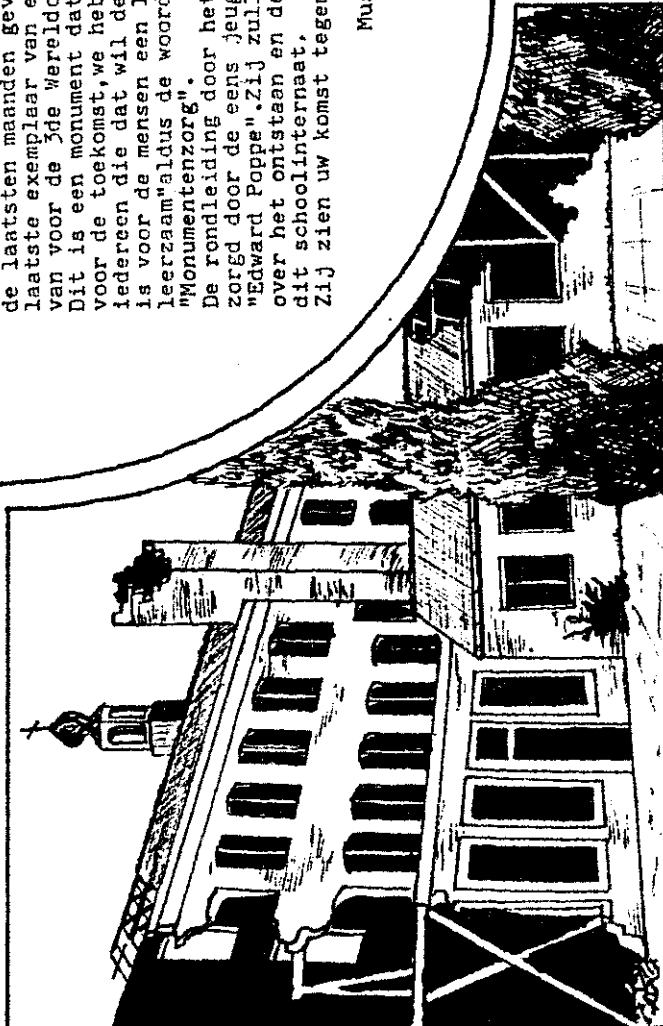
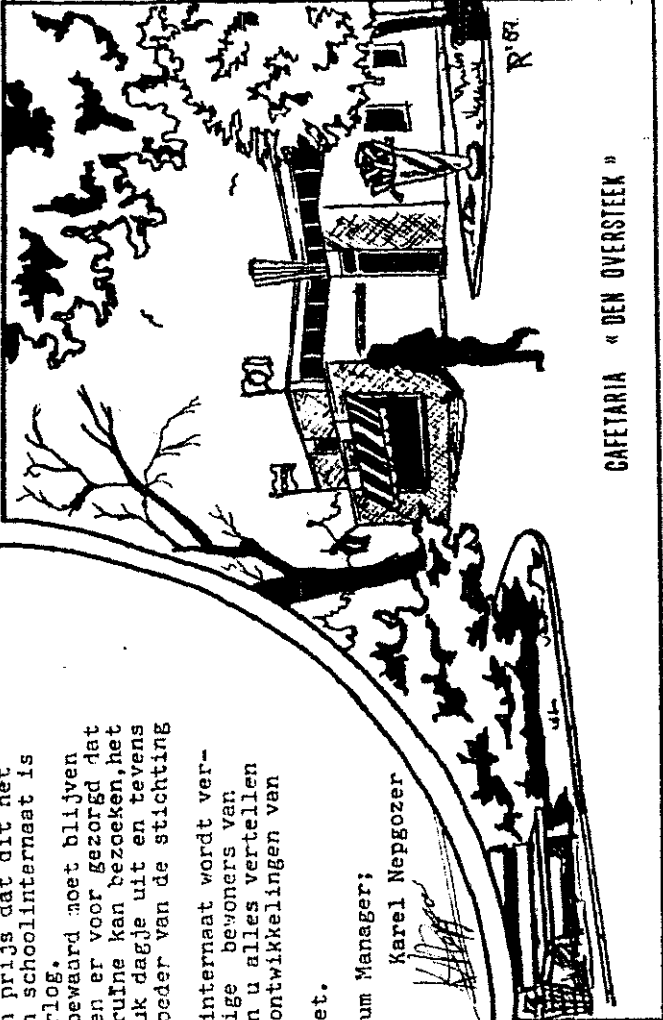
Dit is een monument dat bewaard moet blijven
voor de toekomst, we hebben er voor gezorgd dat
iedereen die dat wil de ruïne kan bezoeken, het
is voor de mensen een leuk dagje uit en tevens
leerzaam, aldus de voorvoeder van de stichting
"Monumentenzorg".

De rondleiding door het internaat wordt ver-
zorgd door de eens jeugdige bewoners van
"Edward Poppe". Zij zullen u alles vertellen
over het ontstaan en de ontwikkelingen van
dit schoolinternaat.
Zij zien uw komst tegemoet.

Museum Manager;

Karel Nipgozer

CAFETARIA "DEN OVERSTEEK"



Kun je nog zingen, zing dan mee!

Hieronder ons Volkslied, "het Wilhelmus". Het Volkslied bestaat maar uit twee coupletten namelijk het 1^e en het 6^e couplet. De overige coupletten horen bij het naamdicht "Willem van Nassou" waaraan de twee coupletten van "het Wilhelmus" zijn ontleend.

De dichter van de naamdicht "Willem van Nassou" was waarschijnlijk Marnix van St. Aldegonde, die leefde van 1540 tot 1598.

Oorspronkelijk is "het Wilhelmus" een geuzenlied, dat pas sinds 1932 als officieel Nederlands Volkslied geldt.

Het lied is waarschijnlijk gecomponeerd om Willem van Oranje te steunen in zijn strijd, toen de toenmalige Nederlanden dreigden te worden ingelijfd bij Spanje.

De melodie was oorspronkelijk een Franse soldatenmars.

In de 17^e eeuw werd de muziek als jachtfanfare gebruikt. Adrianus Valerius heeft de melodie in die tijd verder uitgewerkt.

"Het Wilhelmus" is in de loop der eeuwen verschillende keren herschreven en aangepast. Het lied oogste bewondering bij muzikkliefhebbers over de gehele wereld. Zelfs Wolfgang Amadeus Mozart heeft het thema in twee van zijn composities gebruikt.

Koningin Wilhelmina heeft "het Wilhelmus" meer bekendheid gegeven en zij was het die op 10 mei 1932 "het Wilhelmus" het predikaat "Volkslied" gaf.

Voor "het Wilhelmus" was het lied "Wien Neerlands bloed door d'aderen stroomt", het Volkslied van het koninkrijk der Nederlanden.

Bron : Oranjabundel. "Kun je nog zingen, zing dan mee".
Algemeen dagblad van zaterdag 25 april 1987.

M. Poppelier

Trouwportret van Prinses Juliana en Prins Bernard, die dit jaar vijftig getrouwd zijn.



WILHELMUS VAN NASSOUW.

1.

Wilhelmus van Nassouwe,
Ben ick van Duytschen bloet.
Den vaderlant ghetrouwe
Blijf ick tot in den doet
Een prince van Oranjen
Ben ick vrij onverveert,
Den Coninck van Hispanjen
Heb ick alijt gheert.

2.

In Godes vrees te leven
Heb ick nlijt betracht,
Daerom ben ick verdreven,
Om lant, om luyd' ghebracht:
Maar Godt zal mij regeren
Als een goet instrument,
Dat ick sal wederkeeren
In mijnen regiment.

3.

Lijdt u, mijn ondersaten,
Die oprecht zijn van aert.
Godt sal u niet verlaten.
Al zijt ghy nu beswaert:
Die vroom begheert te leven,
Bidt Godt, nacht ende dach.
Dat hy my cracht wil gheven,
Dat ick u helpen mach.

4.

Lijf en goet al te samen.
Heb ick u niet verschoont,
Mijn broeders, hoog van namen,
Hebbent u oock vertoont:
Graef Adolf is ghebleven
In Vrieslandt in den slach;
Sijn siel, in 't eeuwich leven.
Verwacht den jongsten dach.

5.

Edel- en Hoogh-gheboren,
Van Keyserlicken stam,
Een Vorst des Rijcks vercoren,
Als een vroom christen-man,
Voor Godes woort ghepreesen,
Heb ick, vrij onversaecht,
Als een helt sonder vreessen,
Mijn edel bloet ghewaecht.

6.

Mijn schilt ende betrouwen
Sijt ghy, o Godt mijn Heer,
Op u so wil ick bouwen.
Verlaet my nimmermeer!
Dat ick doch vroom mach blijven,
U dienaar t'allerstont
De tyranny verdrijven,
Die mij mijn hert doortwont.

7.

Van al die my beswaren
En myn vervolghers zijn,
Mijn Godt! wilt doch bewaren
Den trouwen dienaar dijs:
Dat sy my niet verrasschen
In haren boosen moet,
Haer handen niet en wasschen
In mijn onschuldich bloet.

8.

Als David moeste vluchten
Voor Saül den tyran,
Zoo heb ick moeten suchten
Met menich edelman;
Maer Godt heeft hem verheven,
Verlost uyt aller noot,
Een conincryck ghegheven
In Israël, seer groot.

9.

Na tauer sal ick ontfangen
Van Godt, mijn Heer, dat soet:
Daer na so doet verlangen
Mijn vorstelick ghemoet:
Dat is, dat ick mach sterven
Met eeren, in het velt,
Een ewich rijck verwerven,
Als een ghetrouwe helt.

10.

Niet doet my meer erbarmen
In mijnen wederspoet,
Dan dat men siet verarmen
Des Conincks landen goet.
Dat u de Spanjaerts crencken,
O edel Neerlandt soet!
Als ick daer een ghedencke,
Mijn edel hert, dat bloet.

11.

Als een prins opgheseten,
Met mijnes heyres cracht,
Van den tyran vermeten
Heb ick den slach verwacht.
Die, by Maestricht begraven,
Bevreesde mijn ghewelt: —
Mijn ruyters sachten draven
Seer moedich door dat velt.

12.

Soo het den wil des Heeren
Op die tijt had ghewest,
Had ick gheern willen keeren
Van u dit swaer tempeest:
Maer de Heer van hier boven,
Die alle dinck regeert,
Die men alijt moet loven,
En heeft et niet begheert.

13.

Seer prinslick was ghedreven
Mijn princelick ghemoet:
Standvastich is ghebleven
Mijn hert in teghenspoet:
Den Heer heb ick ghebeden,
Van mijnes herten gront,
Dat hy mijn saeck wil reden,
Mijn onschuld doen oircont.

14.

Oorlof, mijn arme schapen,
Die zijt in grooten noot,
Uw herder zal niet slapen,
Al zijt ghy nu verstoelt:
Tot Godt wilt u begheven,
Sijn heylsaem woort neemt aen,
Als vrome christinen leven,
't Sal hier haest zijn ghedaen.

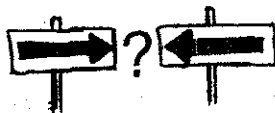
15.

Voor Godt wil ick belijden
En zijner grooter macht,
Dat ick tot gheenen tijden
Den Coninck heb veracht:
Dan dat ick Godt den Heere,
Der hoogster Majesteit,
Heb moeten obedieren
In der gherechticheyt.



1540—1598

Speurtocht Voorhuis Oost.



Maandag 30 maart j.l. werd in de groep "Voorhuis Oost", de verjaardag van de stagiaire, mevrouw Tax gevierd. We begonnen om 19.00 uur met een speurtocht, om de 7 minuten gingen er 2 meisjes weg, in het bezit van een plattegrond plus vragen en opdrachten-formulier en een routebeschrijving.

Half Etten-Leur moest worden doorgekrosst, dat betekende een behoorlijke wandeling, ondertussen goed opletten om de opdrachten goed in te vullen.

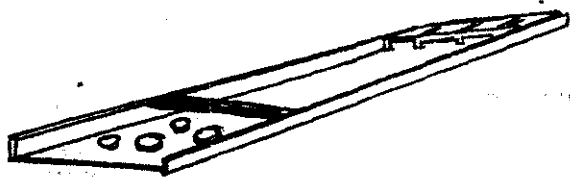
Na ongeveer 1,50 uur moest iedereen als laatste opdracht zijn fiets in de fietsenstalling gedag zeggen, van te voren was er iets aan de fiets gehangen.

De eerste 2 meisjes hadden prijs, maar de anderen konden het wel vergeten. Een aantal van een andere groep waren ons voor geweest, daar stonden de anderen dan met lege handen.

De speurtocht en opdrachten nog binnen het internaat waren heel leuk en het was een gezellige avond, maar dat we er achter moeten komen dat anderen zomaar iets weg halen wat hun niet toebehoorde vonden wij niet zo geslaagd.

Degene die het gedaan hebben, moesten de schade vergoeden, maar dat maakt het niet goed, om op een verjaardagavond een andere groep te lopen vervelen.

Groep, Voorhuis Oost.



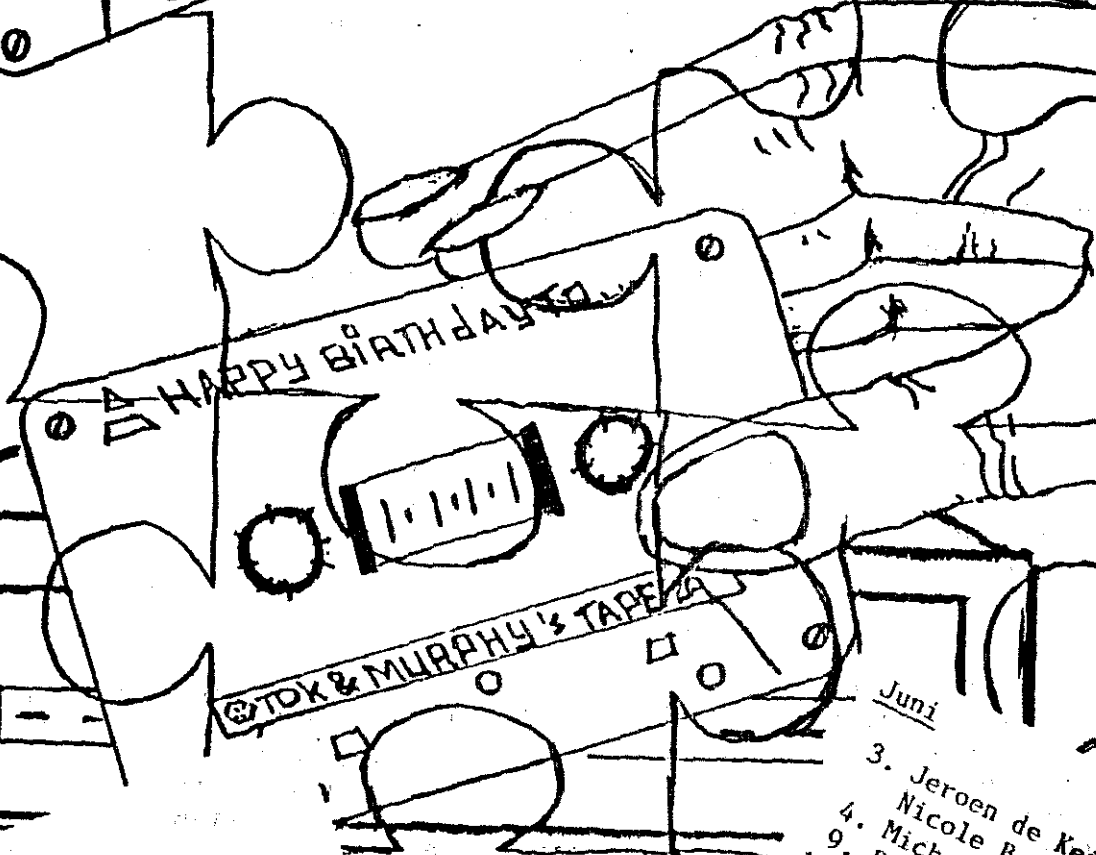
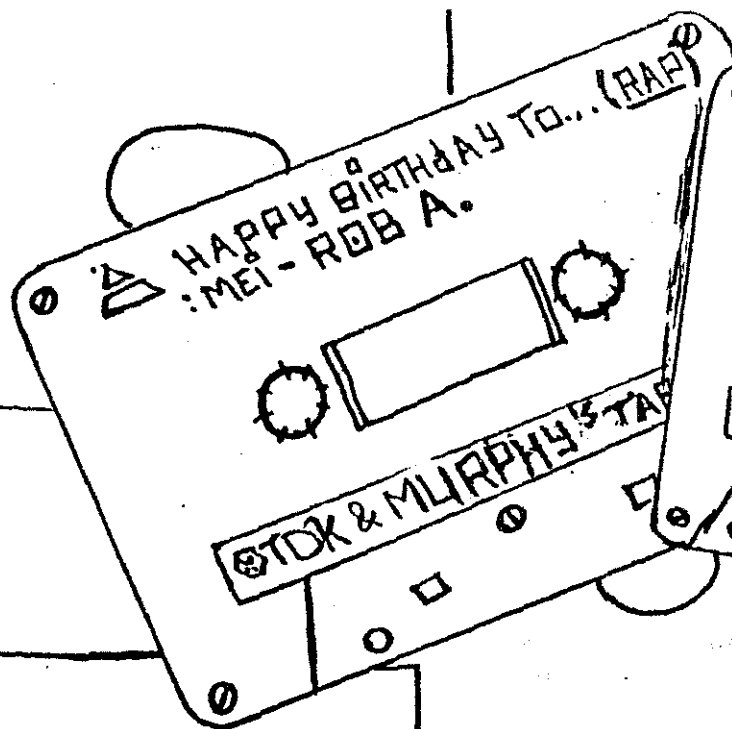
Disco ontmoetingsavond op donderdag 12 maart.

De activiteiten commissie had besloten om op 12 maart, voor de 2e keer dit jaar een avond voor iedereen van het internaat in de disco ruimte, te organiseren.

Gelukkig waren er geen zieken, dat betekende dat er meer in de disco waren.

Er was gelegenheid om te dammen, kaarten enz. of gewoon wat kletsen of dansen, John en Roger zorgden deze keer voor zeer swingende muziek. Broeder Tarcisius had zich deze keer een rustig plekje veroverd aan de bar, de taak om te sjoelen had broeder Laurentio deze keer overgenomen. Om ongeveer 22,15 uur was het weer tijd om te stoppen, uit de reactie's, vond iedereen het een leuke avond en uiteraard voor herhaling vatbaar.

A. Dhooge.

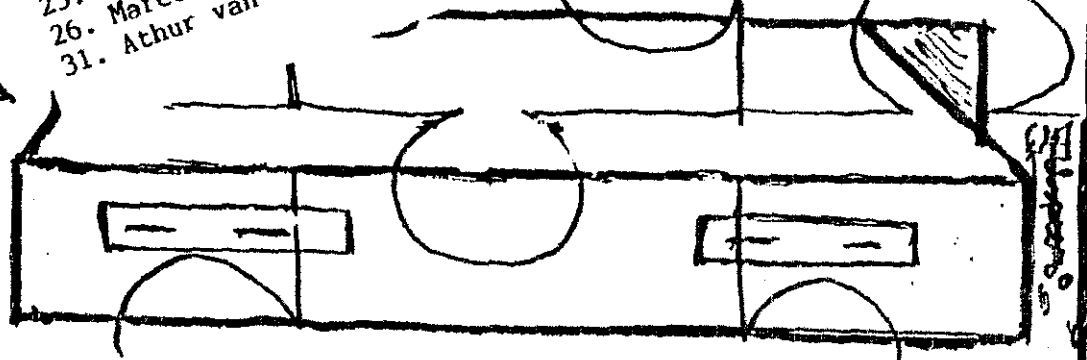


Mei

- 6. Rob Aanraad
- 9. Sander Boas
- 10. Mevr. v.d. Kamer
- 21. Wil van Groezen
- Sanneke Sarels- van Rijn
- 23. Pim Franssen
- Br. Odulfus
- 25. Br. Laurentio
- 26. Marco Pecher
- 31. Athur van Oorschot

Juni

- 3. Jeroen de Keizer
- Nicole Bolijn
- 4. Micheal van Gorsel
- 9. Rene Driessen
- 16. Albert van Gimst
- 21. Jan Neger
- 25. Mark van de Putten
- 26. Richard Kersbergen
- 27. Armand Bergers



PROBLEMEN?

SCHRIJF AAN EDWARDINA POPPELINA.

Lieve E.P.

Vorige week heb ik een ontzettende grote fout begaan; ik ben nml. onder onze zgn. "studietijd" in slaap gevallen. Op zich is dat natuurlijk geen ramp, maar als je zoals ik, elke minuut van de dag ligt te dromen, ga je je toch wel zorgen maken.

O ja, vorige week ben ik 2x door mijn wekker heen gemaft! Wat moet ik nou?

"Slaapmutsje"

Wat jij moet doen is: vroeg naar bed gaan, niet uitslapen en overdag vooral niet toegeven aan je slaperigheid. In feite ben je niet moe, maar je maakt er een gewoonte van om te slapen wanneer je oogleden zwaar worden! Probeer je hiertegen te verzetten en je bent binnen de kortste keren weer zo fit als een hoentje!

Beste E.P.

Ik zit met een "big problem". Ik ben een jongen van 17 jaar en ik ben hopeloos verliefd op een meisje van 20 jaar. Wat moet ik doen want ik denk altijd maar: ze is te oud en ze wil me niet want ik ben te jong voor haar, volgens mij ziet ze me als een klein kind. Maar ik kan haar niet uit mijn hoofd zetten, ze is zo lief en mooi. Alsjeblieft een serieus antwoord want dit is echt een groot probleem!

Kijk het nog 1 of 2 weken aan en als je de moed hebt, stap dan op haar af en begin en begin een gesprekje. Eén gouden regel: Blijf altijd jezelf, sloof je niet uit want daar bereik je helemaal niets mee!

E.P.

Ik word bijna 17 en ben verslaafd. Ja, en het is zo erg dat ik zelfs bang ben dat dit een grote rol in mijn leven zal gaan spelen. En ik weet dat het 100% aan mezelf ligt en dat ik ook zelf degene ben die er iets aan kan doen. Vier per dag, dat vind ik veel te veel. Al mijn vrije tijd besteed ik eraan. Ik isoleer me van anderen. Dit kan zo niet langer. Enne... ik schaam me ervoor, wat moeten anderen wel niet van me denken als ik steeds roman-netjes lees? Doe er iets aan, dat weet ik. Maar hoe?

"Verslaafde"

Kijk eens om je heen: geniet van je omgeving en je zult zien dat deze al je boekjes verslaat! De werkelijkheid is veel spannender en avontuurlijker, alleen zul je er zelf iets van moeten maken. Wie weet, maak jij zelf je eigen "liefdesstory" nog wel eens mee!

T A A L W E N K E N D O O R

Het meervoud van slot is sloten.
Maar toch is het meervoud van pot geen poten.
Evenzo zegt men altijd één vat en twee vaten.
Maar wie zal zeggen één kat, twee katen?
Wie gisteren ging vliegen zegt heden ik vloog,
dus zegt U misschien van wiegen: ik woog.
Nee, pardon, want ik woog is afkomstig van wegen,
maar voog is geen vervoeging van vegen!
Het woord zoeken vervoegt men tot ik zocht,
dus hoort bij vloeken misschien ik vlocht.
Alweer mis, want dit is afkomstig van vlechten,
maar ik hocht is geen vervoeging van hechten.
Bij roepen hoort riep, maar bij kopen geen kiep.
Evenmin hoort bij slopen, ik sliep.
Want dat woord is afkomstig van het mooie woord slapen,
maar zet nu niet neer: ik riep bij het rapen.
Want dit komt van roepen en U ziet het terstond:
zo draaien we vrolijk in het kringetje rond.
Voor raden komt ried, maar van baden geen bied:
dat komt van bieden, ik hoop dat U 't ziet.
Ook komt hiervan bood, maar van wieden geen wood.
U ziet de verwarring is akelig groot.
Nog talloos veel voorbeelden kan ik U geven,
want gaf hoort bij geven, maar laf niet bij leven.
Men spreekt van wij drinken, wij hebben gedronken,
maar niet van hinken en hebben gehonken.
't Is: ik weet en ik wist, maar schrijft U niet bij vergeten vergist.
Het volgende geval is bijna te bont,
want bij slaan hoort sloeg, niet ik sling of ik slond.
Bij gaan hoort ik ging en niet ik gong of ik gond.
En noemt men een mannetjesrat soms rater.
Nee, dit gaat alleen op bij een kat en een kater.

B.L.v.H.



Een woordje van de Keuken.

Hallo jongens en meisjes,

Op verzoek van de redactie en namens het keukenpersoneel wil ik jullie wat vragen. In het eerste nummer van Internieuws heeft de redactie van dit blad al aangegeven dat ze iets willen doen met o.a. klachten over het eten.

Tot op heden heeft er echter nog niemand gereageerd.

Dat is op z'n minst gezegd wat vreemd omdat ons, het keukenpersoneel, regelmatig geluiden bereiken over de bereiding of de variëteit van het eten. Hierbij wil ik jullie dan ook verzoeken om met feiten te komen. Wanneer en wat was er niet goed aan het eten. Dus niet van die vaagheden als ik vindt het niet lekker. Je moet er altijd rekening mee houden dat niet iedereen iedere dag kan eten wat hij of zij het liefst heeft.

Dus heb je ongenoegen wat betreft het eten schrijf het op een briefje en geef het af bij een van de redactie leden van je groep. Die zullen er dan voor zorgen dat jouw wensen op z'n minst besproken worden en misschien dat wij er dan in het vervolg wat rekening mee kunnen houden. Tevens kan je reactie ook in het volgende blad worden gepubliceerd en kan iedereen lezen wat het antwoord van de koks op jouw mededeling of verzoek zal zijn. Als je er liever de voorkeur aan geeft om niet publiekelijk behandeld te worden dan hebben wij en de redactie daar natuurlijk alle begrip voor.

Ik heb hieronder nog een recept voor een saksische pudding neer geschreven voor degene die dat eens willen proberen.

Groetjes

Frans Peeters
LL Kok



Saksische pudding (pouding Saxon)

VOOR: 10 personen

INGREDIËNTEN	GEWICHT/AANTAL	BEREIDINGSWIJZE
Melk	0,5 l	1. Kook de melk met het opengesneden vanillestokje en 75 g suiker. Laat de melk 10 minuten staan met het vanillestokje erin. Haal daarna het stokje uit de melk.
Suiker	125 g	2. Smelt de boter in een andere pan en voeg de bloem toe (roux blanc). Gladroeren en enigszins laten afkoelen.
Vanillestokje	1	3. Voeg de melk al roerend langzaam toe aan de roux op een lage vlam. Enigszins laten afkoelen.
Boter	100 g	4. Voeg de eierdooiers één voor één toe en daarna de citroenrasp en de rozijnen.
Bloem	125 g	5. Sla de eiwitten en 50 g suiker stijf en spatel ze door de massa.
Eierdooiers	8	6. Doe de massa in beboterde vormen (tot 3/4 gevuld).
Citroenrasp	6 g	7. Maak ze gaar in ongeveer 30 minuten in een warmwaterbad in de oven van omstreeks 220° C. Kleine puddinkjes wat korter en grote puddingen wat langer.
Rozijnen	50 g	8. Stort de pudding op een schaal.
Eiwitten	8	9. Geef er een crèmesaus (chocolade, karamel, mokka, vanille), een vruchtensaus of een sabayonsaus apart bij.

10 PUNTEN VAN DE E.H.B.O.

1. OBSERVEREN

Ga na of de patiënt geld bij zich heeft, neem dit af teneinde uitbreiden van het letsel te voorkomen en zelf wat achter de hand te hebben.

2. ADEMHALINGSMOEILIKHEDEN

In geval van ademhalingsmoeilijkheden de keel geheel dichtknijpen om langer lijden te voorkomen.

3. BEWUSTELOOSHEID

Bij bewusteloosheid de patiënt zo lang mogelijk met rust laten, dan heeft hij er langer plezier van.

4. BLOEDVERLIES

Bij ernstig bloedverlies de patiënt in een vergiet deponeren en geheel laten uitlekken, niet door de wringer halen met het oog op kneuzingen.

5. BOTBREUK

Bij het breken van beide benen, proberen de patiënt op zijn handen te laten lopen.

6. BRANDWONDEN

Bij ernstige brandwonden direkt korting vragen bij het crematorium.

7. OOGLETSEL

In geval van ernstig oogletsel onmiddelijk een blindegeleidehond imiteren.

8. VERDRINKING

Indien U een drenkeling ziet, gooi dan een reddingsboei om hem heen. Oefen daarom op de cursus speciaal het ringwerpen.

9. VERGIFTIGING

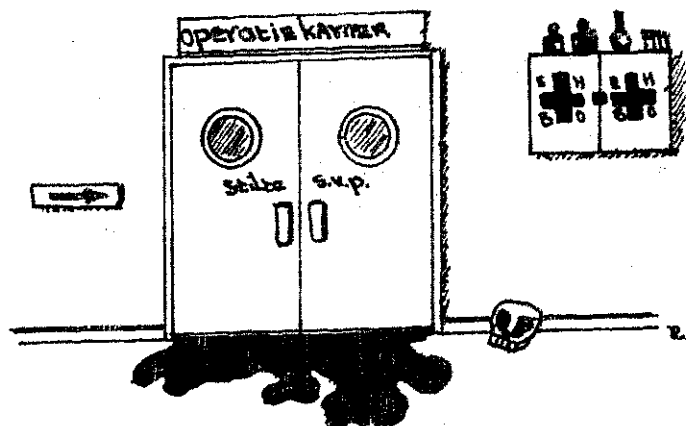
In geval van vergiftiging, behalve bij je schoonmoeder, direkt evacueren, Rijnmond waarschuwen en de boel laten afgraven.

10. KAAKVERREKKING

Indien uw vrouw haar kaak heeft verrekt en zij niet meer kan spreken, dan de arts bellen en vragen of hij over 6 maanden even kan komen.

Dat geeft rust in huis hetgeen goed voor de patiënt is, [en vooral voor de helper].

Robert Aarts [Driesprong].



Volleybal Tournooi zege JKSCC te Rotterdam op 03 april j.l.

Na intensieve trainingsarbeid was het dan eindelijk zover, het JKSCC toernooi in Rotterdam.

De afgelopen weken werden er zo'n slordige 10 oefenwedstrijden gespeeld, waarvan er maar liefst 9 resulteerde in de volle winst en slechts 1 in een gelijk spel.

Het zelfvertrouwen en de animo groeiden zo zeer, dat we wel 2 teams konden formeren.

Na een telefoontje met de organisatie in Rotterdam, was dit zo geregeld en toen wij die vrijdagavond in 4 auto's naar de havenstad ter wereld.

Over het toernooi zelf kunnen wij vrij kort zijn, een perfecte organisatie, een professionele maar toch ontspannen sfeer, een klein maar sterk deelnemersveld en wedstrijden die op het scherpst van de snede werden uitgevochten.

Alle wedstrijden duurden 20 minuten, waarbij gewoon doorgeteld werd, onder toezicht oog van ervaren tellers, grens- en scheidsrechters.

Gesteund door onze cheergirls, coach, EHBO, ouders, kennissen en overige familieleden (de zaal zat stampvol) zijn wij tot de volgende resultaten gekomen, tegen KSCC, JKSCC, loopplank uitslagen variërend van 26-17 tot 41-8 (uiteraard in ons voordeel) en na een spannende enerverende wedstrijd tegen Edward Poppe 2, een nipte, doch meer dan verdiende overwinning.

Na een warme douche en een koud pilsje volgde de prijsuitreiking zoals hieronder vermeld.

- 1e Edward Poppe 1.
- 2e Loopplank (rotterdam)
- 3e KSCC.
- 4e Edward Poppe 2.
- 5e JKSCC.

Tot slot willen wij de organisatie bedanken en hopen dat dit een jaarlijks terugkerend evenement zal worden.

2 Selectiespelers van Edward Poppe 1.



NIEUW !!!

Mijn naam is Jean-Paul v.d. Plasse.

Op zondag 15 maart j.l., ben ik op het internaat komen wonen.

Ik zit in de groep "Hoeksteen".

De eerste dag was wél wennen.

Sommige jongens keken mij vreemd aan, anderen maakte gelijk contact en stelde zich voor.

De eerste dagen moest ik ook wennen aan de regels hier.

Een nieuwe school, een internaat, achteraf is het allemaal reuze meegevallen.

Ik heb al vrienden gemaakt.

Ik vind het leuk om hier te sporten.

Jean-Paul.

windsurfing

hoi, hier een verhaal van een surffanaat over windsurfen.

Windsurfen is een van de snelstgroeiende sporten in nederland, maar ook zeer zeker in de wereld.

Nederland heeft zelfs een paar surfers op wereldniveau, zoals stefan van den berg, holland surf pool winnaar 1986

Onno tellier en bij de dames niet te vergeten Martine van solingen.

Als je zelf wilt gaan surfen moet je wel op een paar dingen letten.

Een veel voorkomende fout is dat mensen surfen leren van hun buurman. Dit is meestal een fiasco omdat je dan geen enkele techniek leert. Aangezien surfen een sport is die op techniek berust is, is het beste dat je naar een surfschool gaat.

Je begint je surflessen op een allround surfboard.

Als je een jaar hard getraind hebt, kun je overstappen naar een funboard.

Een funboard is rond de 3meter, en heeft nog een groot genoeg volume voor een normale start.

Als je namelijk nog een klasse hoger wilt, dan kom je in de zinkerklasse. In deze klasse kan alleen gestart worden vanuit het water en vereist daarom veel techniek.

Met een goed funboard kun je veel bij leren zoals verschillende gijpen, jumpen (zowel op vlak water als op zee) en voetbesturing.

Een belangrijk onderdeel van de uitrusting is het zeil.

Het zeil mag niet te groot zijn omdat je dan je manoeuvres niet goed kunt uitvoeren.

Kijk ook bij het kopen van een zeil goed naar de stiknaden omdat er grote krachten op het zeil komen te staan.

Nog een aantal tips:

Surf zo weinig mogelijk met trapeze, het verslechtert je techniek.

Controleer voor het kopen eerst het materiaal op scheuren of deuken.

Ga nooit alleen bij aflandige wind surfen!!

Informeer altijd op onbekende meren naar de stromingen en regels.

Neem goed de tijd om je zeil te trimmen, dan pas kun je goed surfen!

Nog veel wind en wind en wind en zon toegewenst door:

albert van gimst surfend op een TEN CATE LEAPER FUNBOARD

voorhuis-WEST

FOR SAVOIR VIVRE THE WIND

THE SAVOIR FAIRE TEN CATE

see you at sea!!

IK ZIT OP.....

IK STUDEER AAN.....

Ik volg een electro opleiding van het K.M.B.O. volle tijd in Roosendaal. Dit is een twee-jarige opleiding waar je gewoon 5 dagen naar school gaat en waarin je diverse keren stage gaat. De leerstof is in verschillende units verdeeld waarvoor je certificaten kunt verdienen. Als je alle benodigde certificaten bij elkaar hebt, dan krijg je een diploma. Na deze opleiding kan ik in deeltijd nog diploma's bijhalen bij een V.E.V. opleiding.

MARCO THIJSEN
Groep "Voorhuis Noord"

De HAVO begint net zoals vele ander scholen met de brugklas. Hier heeft elke leerling hetzelfde vakkenpakket. In de tweede klas, wordt hier het vak Duits aan toegevoegd. In de derde klas wordt hier ook nog eens Scheikunde aan toegevoegd. Maar iederen heeft nog steeds hetzelfde vakkenpakket. In de derde klas moet men tevens een keuze maken voor het vakkenpakket voor de vierde en vijfde klas. Dit bestaat uit 6 vakken, waarvan Nederlands en Engels verplicht zijn. In de vierde klas begint men al te werken aan de examen stof. En in de vijfde klas doet men examen. De HAVO sluit aan op alle H.B.O.-opleidingen, hoewel deze stap tegenwoordig zeer groot is. Vaak gaat men vanuit havo door naar een M.B.O.-opleiding of men stroomt door naar het V.W.O. dat weer meer mogelijkheden biedt. Dit was het dan weer en verder wens ik de redactie van de internaatskrant veel succes met de produktie hiervan.

Rolf Hertroys
Groep "Voorhuis West"

Ik wil jullie graag iets vertellen over mijn huidige school, het Johannes College in Roosendaal. Het Johannes College is een katholieke school waar middelbaar beroepsonderwijs wordt gegeven, namelijk M.E.A.O. en M.M.O. Ikzelf heb voor de M.E.A.O. gekozen.

Dit is middelbaar administratief onderwijs. De opleiding duurt 3 jaar inclusief een stageperiode van 6 weken. Het eerste jaar is een basisjaar. In dit jaar kun je kiezen of je 2 vreemde talen wilt volgen of 3. Je krijgt dit jaar zo'n 16 vakken. In het tweede jaar moet je een richting kiezen, deze zijn:

- administratieve richting
- bestuurlijke richting
- commerciële richting
- secretariële richting
- vrije richting

In het derde jaar doe je examen in de door jou gekozen richting.

Enkele beroepen na het M.E.A.O. zijn: secretaresse, stenografe, stewardess, inkoper, verkoper, vertegenwoordiger, deurwaarder, administrateur.

Enkele studiemogelijkheden na het M.E.A.O. zijn:

H.E.A.O., hogere hotelschool, reclame en marketing opleidingen, leraren opleiding.

Ik heb voor de M.E.A.O. gekozen omdat deze opleiding veel toekomst-mogelijkheden biedt. Dagelijks staan er tientallen vakatures in de kranten voor M.E.A.O.ers/sters.

Samya v.d.Plasse
Groep "Voorhuis Oost"

Gedicht :

Opnieuw Proberen.

Probeer te leven
met een licht in je hart
probeer zo snel mogelijk
gisteren te vergeten.
Probeer zo goed mogelijk
onder ogen te zien,
wat vandaag gebeurt
en leer dit te aanvaarden.
Probeer dan,
als je tijd hebt,
in de goede en slechte dingen
te geloven
die morgen gaan gebeuren.
Neem er je tijd voor,
maar niet te lang,
want o, je leven is zo kort!
Probeer je medemensen te aanvaarden
en hen
liefde te geven,
en lukt het je de
tiende keer nog niet?
Probeer het dan nog eens.

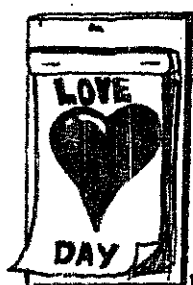
Bron : onbekend.



MY WISH

I wish for peace
No more war
My wish
Steak and chips for all
No more hunger
My wish
A warm bed for all children
No more cold
My wish
A friend for everyone
No more loneliness
My wish
People looking after each other
No more fear
My wish for the world.

Bron: Infocus, Engels leerboek
M.A.V.O.3



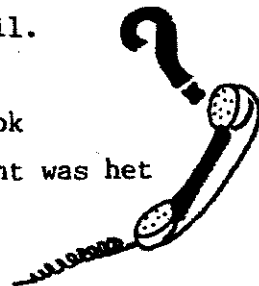
WAT GEBEURDE ER OP 1 APRIL.



De meisjes van Voorhuis-Oost deden net of ze het eerste uur vrij hadden.
En hadden allemaal een kruisje voor uitslapen neergezet.
Helaas is de Dhr. van de Klundert niet in deze "32" maart grap getrapt.

Jos Bosman die de vlaggestok aan het verven was kreeg van Jan Neger te horen dat zijn haar onder de witte verf zat. Dus Jos naar binnen gerend om een blik in de spiegel te werpen waarna hij vervolgens te horen kreeg 1 april.

Voor diverse jongens en meisjes ging de telefoon. Wat natuurlijk ook als 1 april mop was bedoeld. Op laatst ging je niet meer kijken want was het nou echt of werd je weer in de maling genomen.



Samya, had als 1 april mop haar portemonneë verloren, maar dit was voor iedereen zo vanzelfsprekend dat niemand meer geloofde dat het een grapje was.

En dan als klap op de vuurpijl, dit is overigens geen 1 april grap.:
Mevr. Dhooze die weekend-dienst had dacht ik zal een onder de douche stappen.
Afin, zij duster aan, shampoo, handdoeken ect. meegenomen en slaat haar kamerdeur achter haar dicht. Waarna de deur in het slot bleek te vallen.
Daar zat ze dus in haar duster. Gelukkig kwam Br. Jan langs, en die heeft haar dan ook verlost door haar kamerdeur te openen.

GEDICHT :

WONDEREN.

*Wonder wat je voor iedereen anders
beschrijven kunt.
Je kent voor mij 't geluk.
Want geluk is een wonder,
wat niet iedereen ten dele valt.*

*Sofie Stokkermans
Voorhuis-Oost*

