



Voorwoord

=====

De tweede uitgave van INTERNIEUWS dit schooljaar ligt weer voor jullie.

De redactie hoopt dat ze er weer wat leuks van hebben kunnen maken.

Op ons verzoek van de vorige keer om ook als je niet in de redactie zit wat te schrijven heeft maar 1 persoon gereageerd !!!

Toen de vorige uitgave net uit was, hoorde ik verschillende jongens en meisjes zeggen "ik zal ook eens wat schrijven". Het bleef helaas bij het voornemen.

Jammer, want voor de redactie is het moeilijk om telkens een blad te vullen met waardevol of leuk materiaal. Daar kunnen we best wel wat hulp bij gebruiken !!

We hopen dat er de volgende keer meer reactie komt.

In deze uitgave zit een puzzel waarmee je een platenbon van f. 15,- kunt winnen.

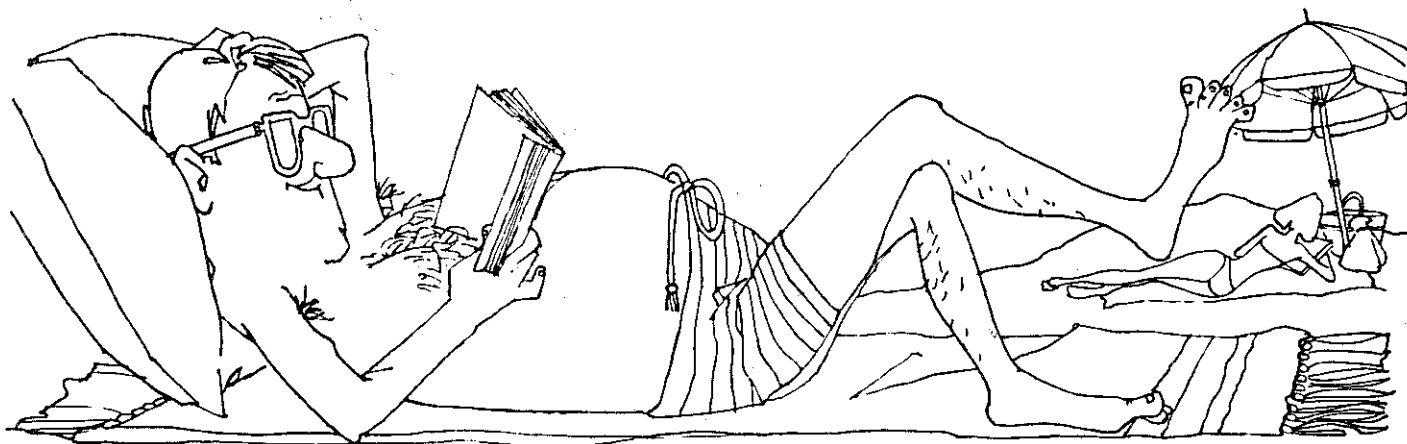
Ook hebben we een folder toegevoegd over stoppen met roken.

Veel plezier met deze tweede schoolkrant !

Hartelijke groeten,

namens de redactie

M. Poppelier.



INHOUDSOPGAVE

1. Voorkant
- 2.
3. Voorwoord
4. Inhoudsopgave en redactie
5. Woordje van de directeur
6. Goede voornemens 1989 - Onze Vader
7. Spionnen zender
8. Ik zit op.....Studeer aan.....
9. For Sale
10. Kerstmis 1988 - Grapje
11. Echt gebeurd - gedicht
12. Soundmix-Playbackshow - Recept
13. Zeldzaam
14. Het kamp van Scouting
15. Weerbericht
16. Artikel over Honkbal
17. Artikel over Honkbal
18. Artikel over Honkbal
19. Kappersacademie
20. Wist je dat.....?
21. Mijn Verhaal
22. Het leger
23. Moppenpagina
24. Moppenpagina
25. Jongens Top 10 - moppen
26. Puzzel
27. Puzzel
28. Artikel DDR
29. Artikel DDR
30. Interview met Br. Odulphus
31. Sinterklaas in de Meisjesgroep
32. Bedankje van Frans en Janny Peeters
33. Voorlichtingspagina
34. Verjaardagen

"'T INTERNIEUWS"

ishet internaatsblad van
Schoolinternaat "Dr.Edw. Poppe"
te Etten-Leur.

Drukwerk:

L.B.O. Don BOSco te Etten-Leur

Tekeningen:

Freddy Helm
Ricardo Cordia

2^e uitgave
3^e jaargang
Februari 1989

De Redactie heeft het recht
om ingezonden stukken te
weigeren.

Lay Out

Mevr. Stravers

REDACTIELEDEN:

Chris Reicher
Edwin Pecher
Bram Verburg
Marco van Alen
Freddy Helm
Jean-Paul van de Plasse
Ricardo Cordia (Free lance)

Jane Aerts
Beatrijs van Oostveen
Circe van de Ende
Gerald Vermeulen
M.Poppelier
Ter Ondersteuning:
Dhr. P. Eijgendaal
Mevr. M. Stravers

Woordje van de directeur.

Wat gaat de tijd snel! Al weer de tweede uitgave van Internieuws en de carnaval al weer achter de rug als jullie deze uitgave ontvangen. Hopelijk hebben jullie fijne carnavalsdagen gehad en starten we met z'n allen weer vol goede moed en energie met de volgende fase van het schooljaar.

De plannen met betrekking tot het basisschoolinternaatje(waar ik vorige keer over schreef)zijn inmiddels zo ver gevorderd dat binnenkort met de verbouwing kan worden begonnen.

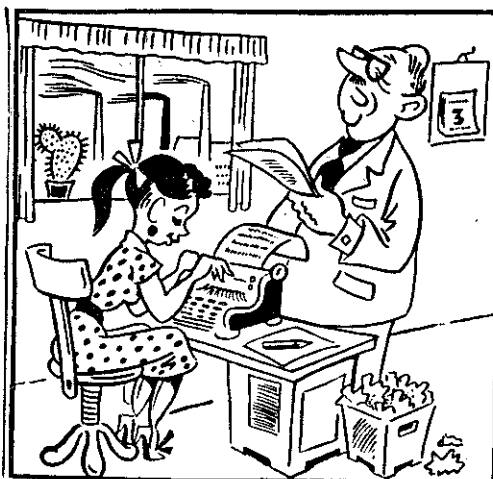
In het gebouw zullen maximaal 10 kinderen worden gehuisvest. De kinderen slapen óf op een 2-persoons kamer óf op een klein zaaltje waar 4 kinderen kunnen slapen. Dit zaaltje is bedoeld voor de allerkleinsten van de groep, de overige kinderen slapen dus in 2-persoons kamers.

Zowel binnen als buiten zal gezorgd worden voor voldoende ruimte om te spelen.

De disco was wederom een groot succes ! Wel niet zo druk als we gewend zijn, maar er was een lekker sfeertje en de stemming zat er goed in ! Hulde aan allen die hieraan hun steentje hebben bijgedragen.

Veel leesplezier en
graag tot de volgende keer !

P. Eijgendaal,
directeur.

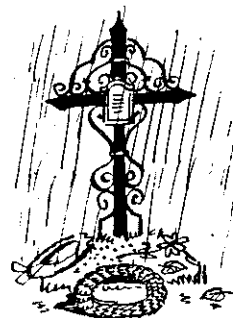




Goede voornemens in 1989

- Dat het in alle opzichten goed mag gaan en dat iedereen gezond blijft (Broeder Tarcisius).
- Goed studeren (Vickyen).
- Geen (Jennifer).
- Beter leren, netter worden (Nusi).
- Eerder naar bed, eerder opstaan in vakanties en weekends (Mw v.d. Kamer).
- Geen (Mw. Dhooge).
- M'n haar lang laten groeien (????) (Anita).
- M'n fiets minder slopen (Mitch).
- Proberen betere punten te halen (Sander).
- Minder bier drinken (Jeroen).
- Mijn moeder beter helpen en mijn broer minder klieren (Nicole).
- Weer beginnen met roken (Juffr. Nolet).
- Geen, ze komen toch niet uit (Frammy).
- Het de leiding lastig maken - ze zijn nu toch met z'n tweeën (meisjesgroep).
- Veel naar U-2 luisteren, beter in de liefde (Xander).
- Beter in de liefde en veel naar Rap luisteren (Irving).
- Niet meer zo veel op de stoep rijden (Jan).
- Harder studeren (Bart).
- Een beetje aardiger voor elkaar zijn (Mw Stravers).
- Dit jaar stoppen met roken (Men. Poppelier).
- Ik durf ze niet hardop te zeggen (Alex).
- Overgaan - overgaan - overgaan ! (Trijs).
- Mijn studiejaar goed afronden en dat het een heel liefdevol jaar mag zijn (Men. Vrinds).
- Dat ik dit jaar mag doorkomen (Jane).
- Minder eten (Appy).
- Niet meer zoveel drinken (Roy) en minder eten.
- Niet meer huilen bij de film (Juffr. van Leest).
- Veel strafwerk geven (Broeder Jos).
- Minder geld uitgeven aan rommeltjes (Bram Verburg).
- Geen chocoladepasta meer eten (Stefan).
- Zo snel mogelijk van school afgaan (Witte).

Onze vader die in de hemel zijt
(Bent U misschien verhuisd ?)
Uw naam worde geheiligd
(en door sommigen verguisd)
Uw rijk kome
(duurt het niet wat lang ?)
Uw wil geschiede op aarde
zoals in de hemel
(is het daar soms ook zo'n rotzooi?)
Geef ons heden ons dagelijks brood
(vergeet ook die tweederde
van de wereld niet, die sterft
van de honger)
en vergeef ons onze schuld,
zoals ook wij aan anderen
(Doe ik dat ? Doen jullie dat ? Doe jij dat ?)
En leidt ons niet in bekoring
(Is dat niet reeds geschied?)
Maar verlos ons van het kwade;
...Vergeet U mij ook niet?



Bron: onbekend.

SPIONNEN ZENDER

Een spionnenzender is een microzender die je wel eens ziet in films van James Bond en zo klein zijn dat je hem kunt verwerken in een aansteker. Het materiaal moet dan ook wel heel klein zijn en laat dan ook ten kosten over. Je kunt hem ontvangen op de FM-band, dat ligt tussen de 3....30 Mega Herz. De mens kan maar horen tussen de 20....20000 Herz. Deze signalen worden dan ook in de radio omgezet in hoorbare signalen. Deze zender werkt op 1,4 Volt; dat is het zelfde als een kwikcel van een horloge.

De weerstand R1 is een trimmpoti (regelbare weerstand) en regelt de sterkte van het geluid dat je door de microfoon naar binnen spreekt en bij de ontvanger weer naar buiten komt.

De condensator C2 is tevens regelbaar en regelt de frequentie op de FM-band. Presiece instelling is mogelijk als spoel L1 regelbaar zou zijn (wat hij niet is). De transistor Tr zet het geluid dat in de microfoon ingesproken wordt om in elektrische signalen.

Als je spreekt hoor je jezelf op de radio, maar als je niets zegt hoor je niets. Als spoel L2 er niet was dan zou je wel wat horen: namelijk geruis. Als je wel eens naar een walki-talki hebt geluisterd dan is je beslist opgevallen dat als je de spreekknop los laat, geruis hoort. Dat betekent dus dat er in een walki-talki geen spoel L2 zit.

De stippellijn achter spoel-L2 is een symbool om aan te duiden dat er een kern in de spoel zit. Zo'n kern versterkt de spoel (net als bij een elektromagneet). De weerstand onder spoel L2 heeft een weerstand van 10 Ω (ohm). De stroom die hij tegenhoudt kunnen we berekenen door de formule: stroomsterkte = spanning : weerstand $\approx I = U : R = 1,4 : 10 = 0,14A$ (Ampère). De weerstand houdt dus 0,14A tegen.

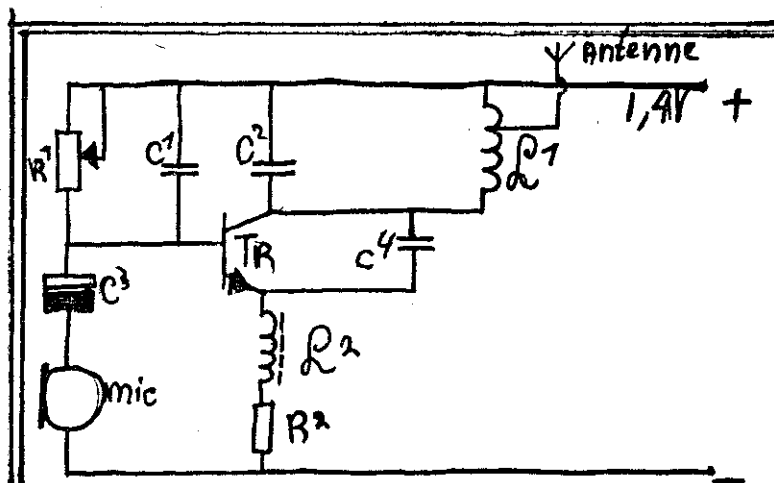
De afkortingen in de materiaallijst betekenen:

c= condensator
r= weerstand
l= spoel
tr= transistor

nF= nano Farad
pF= pico Farad
2 μ 2= 2,2 micro Farad

nano behoort tot de tabel:

MEBI=	0,001
MICRO=	0,000001
NANO=	0,000000001
PICO=	0,000000000001
FEMTO=	0,000000000000001
MEGA=	1000000
KILO=	1000



R1=	trimmpoti	20k Ω
R2=		10 Ω
C1=		10nF
C2=	variable	500pF
C3=	tant	2 μ 2
C4=		3pF
tr=		rsyl18 (nnp)
L1=	4 windingen	gewikkeld op 5mm doorn
L2=		47uH

fred. projectie	getekend: Freddy Helm
	groep: driesprong
	formaat: A4
benaming: SPIONNEN ZENDER	

M.T.S. Vliegtuigtechniek.

De M.T.S. voor vliegtuigtechniek is de enige M.T.S. voor luchtvaart en electronica. Deze school, de Anthony Fokkerschool is gehuisvest in 's-Gravenhage.

Het is belangrijk dat tijdens een vlucht alle apparatuur en instrumenten normaal functioneren. Ze moeten dus vóór de vlucht nauwkeurig gecontroleerd zijn. Dit is het werk voor de grondwerktuigkundigen. Deze grondwerktuigkundige heeft een enorme verantwoordelijkheid; hij/zij moet beslissen of een vliegtuig de lucht in kan of niet. Hij/zij moet dus niet denken van: dat onderdeel vervang ik de volgende keer wel !

Op de Anthony Fokkerschool kun je **kiezen uit 4 studierichtingen**:

- Vliegtuigtechniek (gericht op het onderhoud van mechanische installaties zoals b.v. een vliegtuigmotor).
- Vliegtuiginstrumententechniek (richt zich op het onderhoud van vliegtuiginstrumenten die b.v. de hoogte of de druk meten, of de airconditioning.)
- Avonicatechniek (is gericht op het onderhoud van navigatie-, communicatie- en automatische vluchtgeleidingssystemen).
- Vliegtuigelectronicatechniek (richt zich op reparatie van elektronische apparatuur zoals zend- en ontvangstapparatuur of de automatische piloot.

Als je voor deze opleidingen zou kiezen moet je niet denken dat je veel praktijk zult krijgen, dit is ± 6 uur in de week.

De vakken die je op de Anthony Fokkerschool krijgt zijn te verdelen in 4 soorten vakken:

- theoretische vakken;
- exacte vakken;
- praktijk vakken;
- algemeen vormende vakken.

Op deze opleiding wordt wel van je verwacht dat je je zelfstandig en verantwoordelijk gedraagt. Dat is logisch, gezien de functie die je later in het bedrijfsleven in de vliegtuigtechniek zult krijgen.

De opleiding duurt 4 jaar.

De toelatingseisen: L.B.O. met Nederlands, Engels, Wiskunde en Natuurkunde op C-niveau.
of MAVO met Nederlands, Engels, Wiskunde en Natuurkunde op D-niveau.
Vervolgopleiding HTS vliegtuigtechniek.



Marco van Alen.

MEAO-Toerisme.

Aansluitend op het stukje over de vliegtuigtechniek hier een stukje over een toeristische richting.

Als je aan vliegtuigen denkt, denk je al snel aan vakantie, dus daarom iets over het toerisme.

Er zijn er 4 in heel Nederland, MEAO's die zich richten op het toerisme. Omdat informatie geven het belangrijkste deel van het werk is dat je later zult gaan doen, wordt er in deze opleiding dan ook de nadruk op gelegd.

In het eerste jaar krijg je 14 vakken, waaronder toeristisch aardrijkskunde een belangrijk vak is. In het begin zal dit misschien wat wennen zijn, want je moet echt enorm veel plaatsnamen, landstreken en rivieren uit je hoofd kennen.

Reisleider zijn kun je oefenen tijdens de excursies in het binnen- en buitenland. Voor een zacht prijsje kun je kennis-maken met ondermeer Finland, Rusland, IJsland en Tunesië. Je bent niet verplicht aan zulke excursies mee te doen, maar de school staat hier wel achter want het is erg belangrijk dat de leerlingen een zo groot mogelijke praktijkervaring opdoen.



Heb je iets te koop of wil je iets te koop vragen, plaats dan je (gratis)
advertentie in de internaatskrant. (Ruilen kan natuurlijk ook)

HEB JE IETS VOOR DEZE RUBRIEK?????????

- Schrijf je tekst kort en krachtig op een papiertje
- Je naam en die van je groep vermelden
- Gelieve dit geheel in de brievenbus bij de hoofdingang van de disco te deponeren.

TE KOOP
=====

=====

Te koop aangeboden: Van Jeroen de Keijzer (Driesprong)

oplaadbare batterijen MONCEL 2 stuks f. 20,--
4 stuks " 40,--

De batterijen zijn gloednieuw 1000 x oplaadbaar; laadtijd 14-18 uur

=====

Te koop aangeboden: Van Jeroen de Keijzer (Driesprong)

Engelse staafbatterijen (BABY'S)

ook oplaadbare baby 2 stuks NU f. 15,--

Deze batterijen zijn ook gloednieuw 1000 x oplaadbaar; laadtijd 14-18 uur.

=====

KERSTMIS 1988

=====

Kerstmis is is allang weer voorbij en iedereen zit waarschijnlijk al weer vol spanning naar het Carnaval-gebeuren uit te kijken, maar ik wilde toch even op de kerstviering terugblikken.

Beginnende met de "kerstviering". Je verwacht kerstliederen en verhalen uit de bijbel, maar nee, dit was een toneelstuk betaande uit 2 families die op hun manier kerstmis beleefden. Je gaat er vaak van uit dat iedereen kerstmis viert zoals je dat zelf gewend bent, en dan word je toch met je neus op de feiten gedrukt. Want lang niet iedereen beleeft het kerstfeest zoals jij. Het toneelstuk was erg extreem (de uitersten werden toegespitst) maar al bij al toch een nadenkertje waard.

Daarna vierde iedereen in zijn eigen groep het kerstfeest met een kerstdiner. Nu, ieder weet voor zichzelf hoe dat was ! Ik kan alleen maar zeggen, dat het op onze groep (Hoeksteen) erg sfeervol en gezellig was en ja, over het eten hadden we maar één woord:

GRANDIOOS !!!!!!! Meneer Van de Riet en mevrouw Bosman,
nogmaals namens iedereen BEDANKT HOOR!

(Alleen hoorde ik dat de volwassenen volgend jaar graag Irish coffee ná zouden wensen. Lijkt mij ook wel wat.....).

Bewoner groep De Hoeksteen.

DOORDENKERTJE

KERSTMIS

Zonder mis is je kerst mis !

(en onthouden voor volgend jaar)

.....

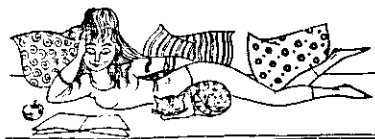
GRAPJE (en opvullertje)

Met de personeelsavond was ik voor de eerste keer in mijn leven dronken.

Nou, nóóóóit meer hoor !!

"Hoezo, was je dan zo misselijk", vroegen ze mij.

Nee, dat niet, maar ik zag meneer Poppelier de hele avond dubbel !.....



ECHT GEBEURD

(Jane Aerts).

=====

Eens, jaren geleden in het verre warme Afrika, waar ik het genoeg heb gehad om er te wonen, vond er een grappige situatie plaats. Nu vind ik het wel grappig, maar op dat moment toch zeker niet.

Mijn moeder ging weg en ik zou alleen thuisblijven. Ze zette mij op het balkon met een bordje boterhammen en een glas melk.

Wat zou er nou kunnen gebeuren op een balkon waar je te klein voor bent er overheen te kijken?

Niet veel, zou je zeggen. Maar bij ons in de buurt zwierf een aapje rond. Die had op deze dag waarschijnlijk honger en had het op mijn boterhammen voorzien !

Ik nam, nietsvermoedend, een boterham in m'n handen toen ik de schrik van mijn leven kreeg. Uit het nergens was plotseling een aapje (voor mij een angstverwekkend beest) op mij afgesprongen die probeerde mijn boterham te pakken, maar ik liet (waarschijnlijk van de schrik) niet los. Op dat moment kreeg ik een klap (je moet je niet vergissen in de kracht van zo'n aapje !) Ik gaf instinctief een klap terug, zodat er een knokpartijtje ontstond, dat ik niet gauw meer vergeet; ik bedoel, niet iedereen krijgt de kans om met een ááp te knokken !

Ik weet niet precies meer hoe het afliep, maar we zijn blijkbaar door iemand uit elkaar gehaald en het aapje is toen weggevlucht.

Mijn boterham had ik nog wel, alleen een beetje verscheurd.....

.....

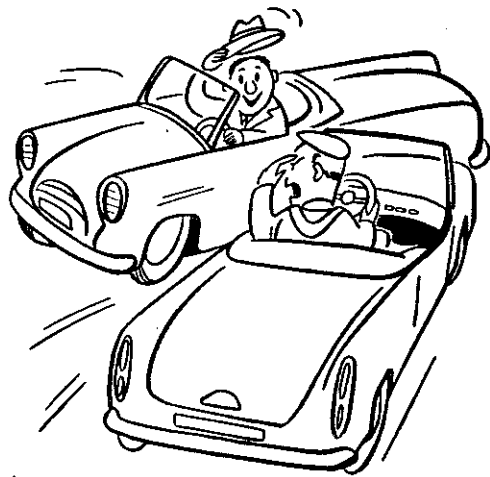
PARADIJS ??

1989, het jaar van mijn dromen ?
Een wereld vol vrede en vrolijkheid ?
Zal het werkelijk zover komen ?
Ik denk het niet, tot mijn spijt.

Neem Zuid-Afrika, elke dag rellen in de krant
omdat de blanken de zwarten bedreigen
terwijl zeuren in Nederland
welke kleur het paspoort moet krijgen.

Iedereen zal blijven dromen
over een leven als een vorst
zonder in krotten te hoeven wonen
zonder honger, zonder dorst.

Zal zo'n paradijs ooit komen ?
of blijven we er eeuwig over dromen



Geachte lezers,

Op donderdagavond 24 november 1988 ging 's-avonds de zaal open voor de Soundmix-Playbackshow, en dit alweer voor de 4e keer.

Het is een enorme happening geworden.

Elk jaar krijgt de show meer en meer inhoud.

De artiesten waren dit jaar weer geweldig goed en de kwaliteit van hoog nivo.

De jury die zich belangeloos deze avond presenteerde was niet alleen kundig, maar ook zeer enthousiast over het hele gebeuren, zowel over de artiesten, de entourage als de geweldig fijne sfeer. Inderdaad, een fantastisch gebeuren. De jury heeft zichtbaar genoten. Iedereen was blij en gelukkig met zijn/haar/hun succesvol optreden en de lof en waardering van de jury en met de behaalde prijzen.

Tot grote verbazing kreeg iedere artiest(e) of groep een foto van zijn/haar/hun optreden ingelijst aangeboden.

Een nieuw facet aan deze show was dat het door de jongelui zelf werd gepresenteerd, namelijk Armand Bergers en Nieke van Oostveen. Na een aarzelend en zenuwachtig begin - het was voor hen de 1e keer dat ze als presentator/presentatrice optraden - ging het steeds beter.

Na afloop zei Armand dat het presenteren toch niet meevalt, het lijkt allemaal zo gemakkelijk, maar als je er voor staat dan is het wel even anders.

Niets mag je vergeten, je moet aan alles denken en kunnen improviseren.

Zowel de juryleden (de heer Maas, mevrouw Peijs en de heer Rutten), de presentatoren, de artiesten, en niet te vergeten de commissie die dit alles voorbereid heeft en dit met volle overgave en inzet en enthousiasme heeft gedaan: HARTELIJK DANK !!! En nu.....

Op naar het 1e lustrum van deze show !

Dat zal (en moet !) een grandioos festijn worden.

De uitslag van 1988 Soundmix/Playbackshow:

1. Robert Stouthamer en Armand Bergers met een nummer van de groep Wham.
3. Nicole Bolijn met een nummer van Kim Wilde.
2. Jane, Gwen en Vickyen met een nummer van Salt-n Pepper.

RECEPTEN :

Br. Tarcisius.

Pizza (4 personen)

Ingrediënten:

1/2 pak wittebroodmix
of witbrooddeeg voor een 1/2 brood met 4 keer zoveel boter
500 gr gepelde tomaten (vers of uit blik)
200 gr belegde kaas (gesnipperd)
een paar plakken salami
verse paprika
pizzakruiden of peper, orengano, tijm
eventueel ook:
champignons, artisjok, olijven, enz.

Bereiding:

Maak het deeg, kneed het uit en leg het op een ingevette bakplaat.
Leg hierop de gesneden tomaten, als uit blik ook het sap en strooi hierop de helft van de kaas. Leg hierop enkele schijven paprika de salami en eventueel ook de andere ingrediënten. Dan de pizzakruiden of peper, orengano en een snufje tijm. Vervolgens de rest van de kaas.

De pizza in het midden van een voorverwarmde oven gedurende 25 à 30 minuten bakken en warm serveren.

Ovenstand elektrisch: 200°-220°C ; gas: stand 5-6.

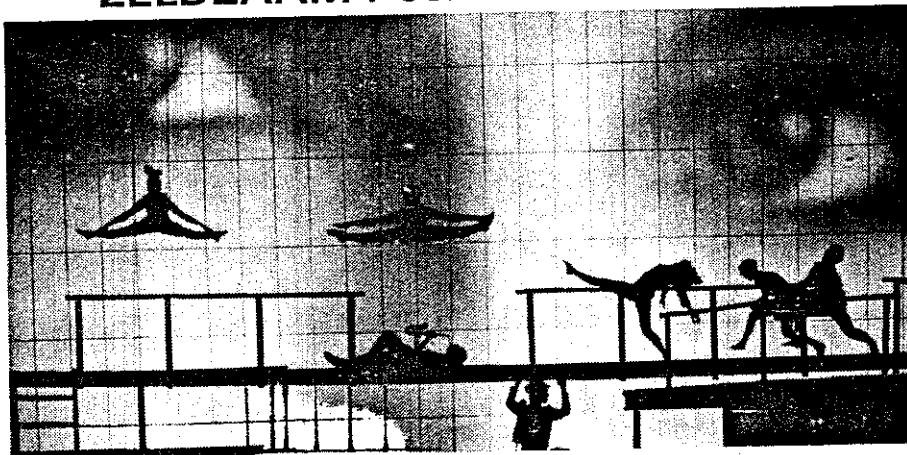
Woensdag 18 januari 1989 zijn we met z'n allen naar het theater geweest. Trijs was ziek, dat vond iedereen heel jammer, en moest in bed blijven. Om half 8 met de trein naar Breda want de voorstelling was in de schouwburg Concordia in Breda.

Op de avond dat wij er waren werden er ook T.V.-opnamen gemaakt. Het was een hele leuke musical, swingend vooral. Het verhaal waar het om ging zat goed in elkaar.

Als het op T.V. komt of de musical komt in de plaats waar je woont, dan raden wij je aan om te gaan kijken, het is echt heel leuk om gezien te hebben, zeldzaam goed.

De meisjesgroep.

'ZELDZAAM': een Krakersmusical



swingende videoclip

Woensdag
18 januari 1989

'ZELDZAAM', de eerste Krakers-musical van Nederlandse bodem. Met een 20-tal popmuzici die volop in de handeling meedoen. Een grote dansgroep uit Cats- en Ik Jan Cremer-danser o.l.v. CLO MEI, de sterdanser uit de Michael Jackson-clip BAD. Muziek: JURRE HAANSTRA. Regie: spektakel-regisseur JEAN-PIERRE DE DECKER (van o.a. Me and My Girl).

Wat hebben Johan Cruyff, Michael Jackson, Wisse Dekker en Laurel & Hardy met elkaar gemeen? Nietsvermoedend hebben zij allemaal aan de wieg gestaan van ZELDZAAM, de nieuwe Nederlandse Popmusical.

Teamvoetbal, 'black jazz-dance', vooruitstrevend ondernemerschap en de slapstick, het zijn slechts enkele van de vele ingrediënten die schrijver Tom Oosterhuis in dit bruisende project heeft verwerkt. ZELDZAAM, is hard op weg dé grote verrassing van het nieuwe theaterseizoen te worden. Zo besliste het ministerie van WVC dat ZELDZAAM als enige musical in aanmerking kwam voor een grote subsidie!

Alles aan ZELDZAAM is én heel Nederlands én aktueel.

ZELDZAAM is het verhaal van een groep jonge dansers en popmuzikanten die een oude brouwerij ombouwen tot theater. Zij stuiten daarbij echter op tegenstand van de eigenaar van het pand (Frits Lambrechts) die hele andere plannen heeft. Wie wél voor de plannen van de ondernemende kunstenaars voelt is de echtgenote van de eigenaar van de brouwerij (Mies de Heer). Zij sluit zich bij hen aan en de partijen staan loodrecht tegenover elkaar. Humor, spanning en emoties gaan een onverwachte ontknopning vooraf, met een finale om kippevel van te krijgen.

Maar het gegeven - het creëren van een nieuwe bestemming voor een industrieel monument - is niet het enige aan ZELDZAAM dat aktueel is: de choreografie, de vormgeving, de muziek, het is allemaal gebaseerd op het nieuwe elan van de late jaren tachtig.

De dansers van choreografe Gerleen Balstra, aangevoerd door Ciao Mei, die veel met Michael Jackson werkt, lopen over van energie.

Ook de muzikanten vervullen een bijzondere rol: zij zitten niet netjes verstopt in de orkestbak, maar spelen volop mee in het verhaal. Hun pompende bassen, swingende gitaren en bezielde saxofoons brengen in snelle opeenvolging een grote variëteit aan muziekstijlen zoals rock, hip-hop, funk en zwarte ballads.

Scouting is begonnen met een jongenskamp op het eiland "Brownsea" in augustus 1907 aan de zuidkust van Engeland.

In 1908 verscheen er een boek dat heette: "Scouting for boys" (Verkennen voor jongens), geschreven in een oude molen in Wembley (bij Londen) door Robert Baden-Powell. Op het kamp waren het hoogstens 100 jongens, maar nu zijn het maar liefst 23 miljoen jongens en meisjes over de hele wereld.

Scouting is er voor alle leeftijdsgroepen. Elke leeftijdsgroep heeft een naam. Ik zit bij de Rowans. Dat is voor kinderen van 15 t/m 18 jaar. De Rowans is een zelfstandige groep die alles zelf regelt en organiseert zoals: zomerkampen, sportdagen, bioscoop, disco etc. Als we op kamp gaan, wordt daar tenminste 3 maanden van tevoren aandacht aan besteed i.v.m. het vernieuwen van materiaal, het in orde brengen van het uniform (bijv. nieuwe kopen als ze te klein geworden zijn) en vooral de technieken achterhalen.

Op het kamp gaan we op hout koken, tochten lopen met kaart en kompas, eigen keukententen bouwen van hout en touwen, zwemmen en vloten bouwen. Dus eigenlijk alles wat je buiten kunt doen.

Ook is er jaarlijks een HIT. Dat is ook een kamp maar dan veel strenger dan een zomerkamp. HIT is de afkorting van: Hike

Interesse

Trapperskamp

Er zijn dus 3 soorten HIT's die je kunt doen:

De eerste is de Hike:

een voetocht van ca. vier dagen waarbij je een beperkt rantsoen hebt, je bagage is minimaal en je moet 's-nachts zelf voor een onderkomen zorgen (bijv. op een boerderij) en als je er geen vindt dan moet je onder zijl slapen. Verder krijg je een bestemming, een kaart en een kompas, en je moet dan binnen 4 dagen ongeveer 100 kilometer afgelegd hebben: dat is per dag dus 25 kilometer. Als je in een snelle groep zit kun je binnen 3 dagen weer terug op het kampterrein zijn omdat je dan 34 kilometer per dag afgelegd hebt.

De tweede is het interessekamp. Interesse heeft te maken met E.H.B.O. en creativiteit. Je blijft dan op het kampterrein en brengt nepwonden aan op iemands gezicht of je moet iemand een mitella omdoen.

Het derde is het trapperskamp: dat is een overlevingskamp waar je een tocht van een dag moet lopen en onderweg geconfronteerd wordt met overvallen (dit zijn geen echte). Ook bij dit kamp heb je een beperkt rantsoen en bagage. Vóórdat je het kampterrein binnentreedt worden je kleren en bagage onderzocht op geld of andere dingen die je niet bij je mag hebben. Een trapperskamp heeft dus te maken met militairisme.

Dit was alleen nog maar een hoofdstuk van landverkenners.

Als je je bedenkt dat er ook nog zee- en luchtverkenners zijn dan

Nu ik bij de Rowans zit, ken ik ook het morse-alfabet. Zonder hulpmiddel zou ik dit niet hebben kunnen onthouden:

Elke lettergreep is een punt of streepje;

de lettergreep met een 0 is een streep;

de lettergreep zonder 0 is een punt;

A Antoon	.-	N Noorden	..	Ooproep	-.-.-
B Bokkewagen		O Oorlogsvloot	---	Wachtteken	
C Commandobrug	-.-.	P Per motorfiets	---	Vergissing	
D Dorsvlegel	..	Q Quols dorp in nood	---.	Vraagteken	..-..
E Eend	.	R Revolver	.-.	Sluit	..-.
F Feestgenoten	..-.	S Seinsleutel	...	0	----
G Grootmoeder	---	T Toon	- \	1	----
H Huisbezitter		U Uilenhol	..-	2	..----
I Iemand	..	V Vakantie-oord	-	3	-
J Ja, o zo mooi		W Waarborgsom	---	4	-
K Kloosterpoort	.-.	X ?	---.	5	
L Likdoornsnijder	-.-.	Y ?	---.	6	
M Motor	--	Z Zoeloe-kaffer	---.	7	
				8	
				9	

En dit was het weerbericht voor de Carnavalsdagen **1989 !ALAAF !!!!!!!!!!!**
=====

Het Weerbericht, medegedeeld door het weer-zat-kundig Jenever Instituut te Schiedam.

Bij de morgengloren:

Koele en zenuwachtige stemming,
afgewisseld met huilbuien.

In de loop van de middag:

Laag overdrijvende alcoholvelden
met hier en daar een dronkaard.

Aan de kust matige drinkers,
en voornamelijk in het zuiden van
het land stevige zuipers, met slechts
op enkele plaatsen geheelonthouders
en limonadedrinkers.

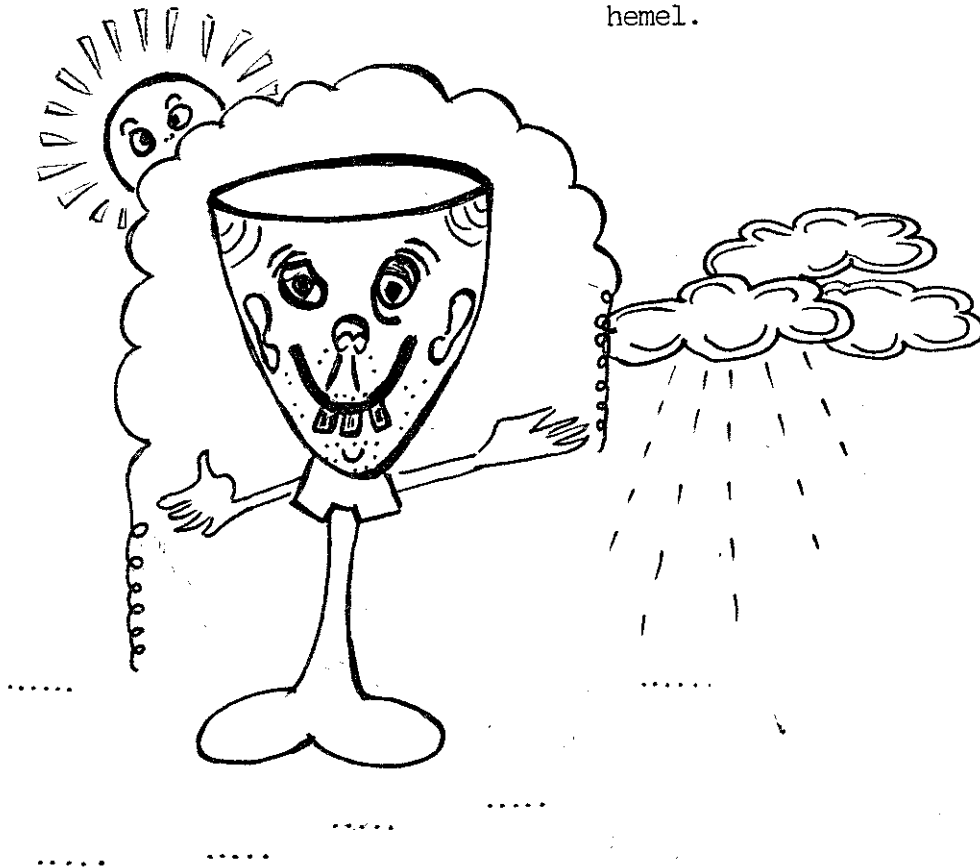
Tegen de avond:

Jenevervelden afgewisseld door bier-
wolken, met hier en daar een grote
kans op vloeibare en vaste neerslag.

Verwachting voor woensdag 8 februari:

Voornamelijk in de vroege ochtend
veel regenachtige onderbrekingen.
Overdag geleidelijkaan optrekkende
mistvelden. Hier en daar kan nog
een huilbui optreden, maar die is van
voorbijgaande aard.

Tegen de avond betrekkelijk heldere
hemel.



HONKBAL.

Honkbal is de laatste jaren een komplette wetenschap geworden. Specialisatie staat tegenwoordig op de eerste plaats d.w.z dat iedere speler de positie gaat spelen die hem het beste ligt en deze tot in de puntjes zal uitwerken en trainen. Spelregels, aanvals en verdedegingstechnieken zijn tot in de kleinste details nagegaan en worden ieder jaar weer opnieuw bekeken. Honkbal is waarschijnlijk ontstaan uit het engelse spel 'Rounders' en een spel uit de omgeving van New-York het z.g. 'The New-York Game'. In 1839 werd de allereerste wedstrijd georganiseerd in Cooperstown door Abner Doubleday. Honderd jaar later werd daar de 'Hall of Fame' geopend, dit is een museum waar alle bijzondere benoemenswaardigheden uit de honkbal geschiedenis zijn opgenomen. Ook het veld van zo'n 150 jaar geleden ligt daar nog. De eerste spelregels zijn in 1845 op papier gezet door Alexander J. Cartwright, ook de maten van het veld zijn door hem uitgerekend en vastgesteld. In 1912 werd de sport pas in Nederland geïntroduceerd door de engelse leraar Grace. De sport had in Nederland een lange aanloop periode nodig. In 1952 kwam het eigenlijk pas goed van de grond omdat er verschillende Amerikanen zich hier vestigden en zich al snel met de bestaande honkbal-verenigingen gingen bemoeien. Door de contacten van de Amerikanen hier in Nederland met de honkbalclubs in hun vaderland werden er al snel stages geregeld voor Nederlandse spelers en coaches in Amerika, om daar de spelregels en de verschillende technieken goed onder de knie te krijgen en met deze kennis proberen om honkballend Nederland op een hoger nivo te krijgen.

Het spel

Een Honkbalteam bestaat uit 9 spelers die ieder een eigen positie bezetten. Het team dat aan 'slag' is kan hiermee punten verdienen om zoveel mogelijk slagmensen via de 3 honken over de thuisplaat te krijgen. Iedere keer als er iemand over de thuisplaat komt dan is er een punt gescoord. Het team dat in het veld staat zal dit proberen te verhinderen en zo snel mogelijk 3 slagmensen van de tegenpartij proberen uit te maken zodat er gewisseld kan worden. Het team dat aan slag was gaat dan in het veld en het team dat in het veld stond gaat slaan. Een wedstrijd duurt 9 innings, een inning wilt zeggen dat beide teams een keer aan slag geweest zijn. Gelijk spel bestaat niet er wordt net zo lang met 1 inning verlengd tot er een beslissing gevallen is. Een honkbal veld bestaat uit gravel en gras. Het slaggebied, werpers-heuvel, loopbanen naar de honken en een deel van het z.g. binnenveld zijn van gravel. De rest van het veld is van gras. De afstanden tussen de honken is 27.4 m. en de afstand van de pitcherplaat naar thuis plaat is 18.45 m.





De aanval.

Een team kan alleen maar punten verdienen als men aan slag is. De slagpartij zal het de verdedigde partij zo moeilijk mogelijk maken d.m.v. verschillende strategien, maar de slagman zal altijd de bal zo moeten slaan dat de verdediging kansloos is om die bal te verwerken, en zo iemand uit te maken. De honklopers mogen ook proberen om een honk te 'stelen' dit wil zeggen dat de loper naar het volgende honk loopt als de werper naar de slagman gooit. De verdediging zal hierop reageren en de loper proberen uit te tikken, lukt dit niet dan heeft de loper het honk 'gestolen'. Er zijn zoveel strategien en situaties dat ik deze hier nooit kan bespreken omdat het te ingewikkeld is en het heel het Internieuws zou vullen.



De verdediging.

Het team dat in het veld staat vormt op dat moment de verdediging. Het zal op dat moment proberen om zo snel mogelijk 3 mensen van de tegenpartij uit te maken, zodat er gewisseld kan worden. Het uitmaken van slagmensen kan op verschillende manieren gebeuren. De werper kan b.v. 3 slag gooien. Een slag is als de bal over de plaat en tussen knie en oksel van de slagman gegooit wordt en de slagman niet of mis slaat. Als de werper niet in dat gebied gooit dan is het een 'wijd' gooit hij er 4 op dezelfde slagman voordat hij drie slag gegooit heeft dan mag de loper naar het eerste honk. Een loper kan ook een vrije loop krijgen als hij raak gegooit wordt door de werper. Een werper zal altijd zo proberen te gooien dat de slagman de bal niet of met moeite kan slaan. Hiervoor heeft hij verschillende soorten 'ballen', hij kan de een z.g. curve of slider gooien. Dit is een bal die recht op de slagman afkomt en op het laatste moment naar binnen draait, of een bal die net voor de

Thuisplaat een stuk naar beneden zakt. Een werper zal een rechte bal harder dan 130 km per uur moeten kunnen gooien om het de slagpartij niet te makkelijk te maken. Maar er zijn ook nog andere manieren om mensen 'uit' te maken nl. als de bal eerder op een honk is als de loper bij een gedwongen loop of op het eerste honk; door een vangbal en de laatste mogelijkheid is uittikken. De werper mag ook op de honken gooien als hij denkt dat een honkloper te ver van het honk af is en hem op deze manier uit laten tikken. Ik heb het hier nu wel veel over de werper maar dat komt omdat hij een belangrijk deel van de verdediging vormt. Iedereen is even belangrijk in een honkbalveld maar je kunt een heel goed team hebben zonder goede werper zul je weinig wedstrijden winnen. Voor de verdediging geldt eigenlijk het zelfde als voor de aanval, er zijn zoveel situaties en tactieken dat ik die hier moeilijk allemaal kan gaan bespreken.

P.s. Honkbal wordt gespeeld door jongens, voor meisjes is er softbal. Softbal wordt met een grotere bal gespeeld, er wordt onderhands aangegooid en het veld is iets kleiner. Maar het gaat net zo snel en is net zo spannend als honkbal.

Pieter van Loon.



KAPPERS-ACADEMIE

=====



Op het internaat vragen ze je weleens of je naar de Kappers-academie wilt om als zogenaamd PROEFKONIJN te dienen om geknipt te worden door jongens en meisjes die met een kappersopleiding bezig zijn.

Ik ben er ook geweest om me te laten knippen.

Je wordt opgehaald door een man (leraar?) en een leerling-kapster.

Hierna word je in 2 groepen verdeeld.

De eerste groep gaat naar binnen.

Je komt in een lokaal waar stoelen en tafels staan. Op de tafels staan spiegels. De leraar zegt vervolgens tegen de leerling hoeveel tijd ze krijgt om je te knippen (meestal zo'n 30 à 45 minuten). Als groep 1 klaar is, volgt groep 2, en de ceremonie begint weer van voren af aan. Hierna word je door de leraar beoordeeld (nou ja, je kapsel dus). Als de leerling het goed gedaan heeft krijgt ze een hoog punt, en minder goed is uiteraard een lager punt.

Als je bij de 1e groep zit moet je in de tijd dat ze met de 2e groep bezig zijn in de kantine wachten. Al met al heb ik daar dus anderhalf uur gezeten op mijn je-weet-wel-wat-ik-bedoel !

Méér valt er niet van te vertellen, maar één ding wil ik nog wel kwijt: het is méér konijn en weinig proef !

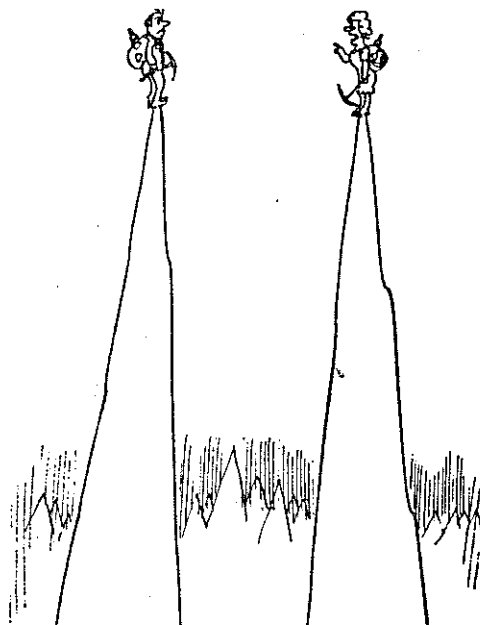
Bram Verburg
Hoeksteen

.....

WIST JE DAT ?

=====

- Ze op groep Driesprong aan de groepsleider gevraagd hebben of de T.V. UIT mocht !!



Wist je dat.....

- Meneer Poppelier geen moeite heeft om met 2 pennen te schrijven ?
- Juffrouw Angèle niet te dik en niet te dun is, maar gewoon helemaal geen kegelvingers heeft ?
- De leiding van de Hoeksteen de reglementen als "zoete koekjes" uitdeelt ?
- Het kerstdiner grandioos was ?
- Broeder Jos wéér een diploma meer heeft ?
- De auto van Verweij verlaagd moest worden omdat hij anders het dak niet kon wassen ?
- Mevr. v.d. Kamer totaal geen verstand heeft van ballen (aldus haar zeggen)?
- De suikerklontjes bij de Hoeksteen door de "air" heenvliegen in plaats van in de thee.
- Bij de hoeksteen sigaretten met zwavel en sterretjes heel gewoon is.
- Gitaar spelen zonder snaren op de Hoeksteen heel leuk klinkt.
- Het op de Hoeksteen 1-maal per week tot half tien in de studie zitten heel gewoon is.
- Esmeralde te lokken is met panpizza's.
- Meneer Poppelier jaloers is op mevrouw Dhooge en daarom meisjes omkoopt.
- Pepijn wandelt in z'n slaap (of toch niet in z'n slaap).
- Dhr. Poppelier een privé-wekker heeft.
- Groep Hoeksteen eendjes voert met dropjes.
- En dat ze daarom nog vechten ook.
- Verstoppertje spelen in was bij de Hoeksteen.
- Het meisjesinwijdingsproces nog steeds hard loopt. (zwaar werk Nicole).
- Jean-Paul een overstroming verwacht, vandaar z'n hoogwaterbroek.
- De auto's goed gewassen worden.
- Meneer Poppelier Carnaval een "troep" vindt ?
- Broeder Jos op wintersportvakantie in Oostenrijk is geweest en dat ze hem beloofd hebben er volgend jaar sneeuw neer te leggen.



Mijn verhaal.



Ik heb een "taak" op me genomen met betrekking tot het Internieuws, en dat is avonturen verzamelen van jullie (en mezelf). Dus dingen die je hebt meegemaakt zoals blunders, misverstanden, spannende gebeurtenissen enz. Jane heeft geloof ik al iets geschreven dat je ook in deze uitgave kunt lezen, maar eigenlijk zou ik zelf ook iets moeten vertellen over wat IK heb meegemaakt....

Een maand geleden kreeg ik deze opdracht. Ik zat toen vol met leuke ideeën ! Maar, zodra ik ze op wilde schrijven vond ik het helemaal niet interessant mee. Enfin, nú, een maand later, zit ik dus met een groot probleem. Want, meneer Poppelier zit al een week achter m'n broek, omdat ik mijn verslag in moet leveren. Wat moet ik in hemelsnaam aan jullie vertellen, waar ben ik aan begonnen?????

Ja, laatst heb ik over m'n broek heen geplast ! Kletsnat ! Leuk hè, hahaha. Dat kan ik toch niet opschrijven ?

Het enige wat ik nog kan doen is iets opschrijven wat ik nou meemaak, niet bepaald boeiend, maar het vult in ieder geval de krant.

Ik zit nu in de trein, de stoptrein, richting Den Bosch. Alleen.

Nieke (m'n zus) zit nu op het station, waar ze zit te wachten op de snéltrein naar Den Bosch. Die kwam later. We hadden de vorige gemist. Door Nieke!

Maar zij zegt weer van niet, en nu hebben we dus hartstikke ruzie (ik weet dus niet hoe dit allemaal zal aflopen !).

Dit was mijn avontuur (nou ja, -tje).

Bedankt voor jullie aandacht !!

Liefs,

Trijs.

P.S.

Het is nu een half uur later, en ik ben in Den Bosch overgestapt op de sneltrein (naar Nijmegen, waar we wonen dus), Nieke d'r trein dus (nou ja, niet háár trein, maar ze zit er wél in - hahaha, leuk hè).

En..... Ze GLIMLACHTE naar me !!!!

en aangezien iedereen daar weer vrolijk van wordt, werd ik dat ook.

HA-HA-HA-HA-HA-HA !!!

N.B.

WAAR BLIJVEN JULLIE LEUKE VERHALEN !!!!!

Geef even een seintje als je wat hebt en ik kom ze ophalen.

DOEN HÈ !!!!!

Trijs.



HET LEGER

=====

Waarom is er eigenlijk een leger?

In nagenoeg elk land op de wereld beschikt de overheid over twee organisaties die onder bepaalde omstandigheden geweld mogen gebruiken, dit zijn:

- de politie;
- het leger.

Dat er politie moet zijn zal door weinigen ontkend worden; de wetten van het land moeten immers nageleefd worden. Over de noodzaak van een leger ontstaat nog wel eens discussie. Wie aan een leger denkt, denkt al snel aan oorlog, verwoesting, leed wat een oorlog meebrengt.

In ieder land bestaan wetten. Deze wetten zijn als het goed is met toestemming van de bevolking tot stand gekomen; dus door te stemmen, verkiezingen. Maar dat wil niet zeggen, dat iedereen zich aan de regels houdt. Dus wie de wet overtreedt zal gestraft worden. Voor het toezicht op de naleving van de wetten is er politie. Dit is dus (in het kort) de situatie in een land.

Maar gaat het tussen bepaalde landen ook zo ?

Bestaan er ook Internationale wetten, wetten tussen bepaalde landen?

Er bestaat wel een bepaald stelsel dat hiervoor zorgt. Maar het probleem is, dat er boven de Staat geen hogere "macht" bestaat, die naleving van verdragen tussen verschillende landen kan afdwingen, dus kan zeggen: dat mag wel, en dat mag niet. Men heeft wel geprobeerd zo'n hogere macht tot stand te brengen, maar dat is niet gelukt.

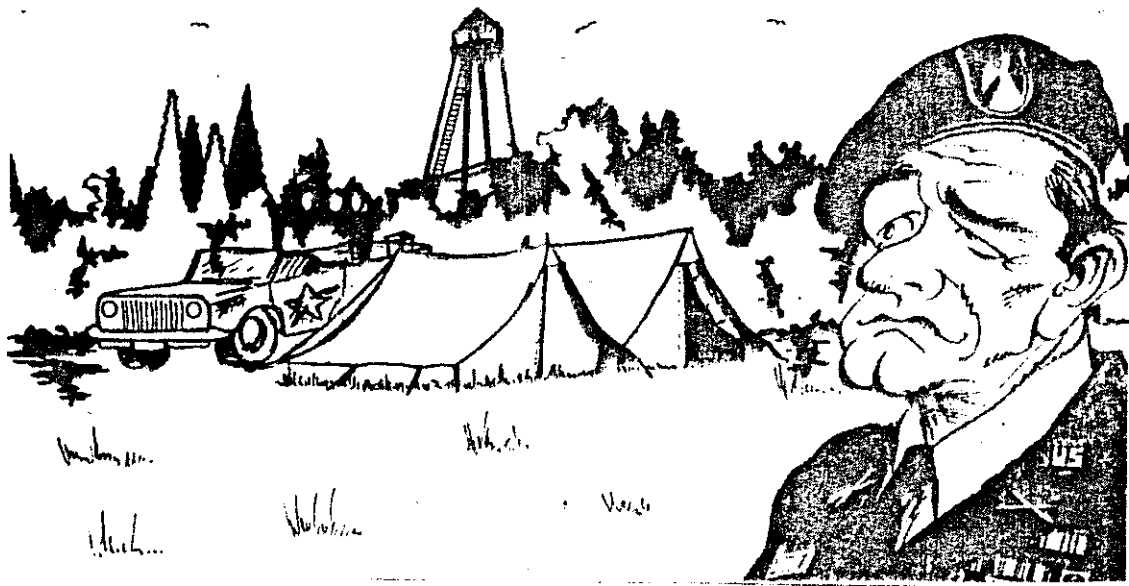
Maar als er twee landen ruzie hebben, is er toch gebleken, dat men die landen bepaalde dingen - bijvoorbeeld oorlog voeren - kan verbieden.

Toch kunnen staten nog steeds het recht in eigen hand nemen. Dus ook hier geldt dat de zwakkere altijd moet vrezen dat de sterkere die zwakkere iets zou kunnen afdwingen wat hij niet wil.

(Maar de macht van een land wordt niet alleen door een leger bepaald, maar ook bijvoorbeeld door de economie (Japan), politieke factoren of vriendschap met andere landen.)

Een leger dient er dus eigenlijk voor dat wanneer een land een ander land ergens toe dwingt, dat andere land zich ertegen kan verzetten door middel van gebruikmaking van dat leger.

Marco van Alen,
Voorhuis-west.





- Staat er een Belg op de grond; valt hij er af.
- Waarom loopt een Belgische politieagent altijd samen met een hond?
Antwoord: Twee weten meer dan één.
- Zitten er 3 baby-reuzen in de zandbak tegen elkaar op te scheppen.
Zegt de eerste baby-reus : "Mijn vader is zó groot dat hij met één been in Nederland en met het andere been in Amerika staat."
Bluft de tweede baby-reus : "Ach, dat is nog niks, mijn vader is zo groot dat hij met één been in Amerika en met het andere been in Nederland staat, en dan ook nog twee planeten kan vasthouden."
Vraagt de derde baby-reus: "Waren die planeten warm?"
"Ja " is het antwoord van de tweede baby-reus.
"Nou", zegt de derde baby-reus, "dan was dat het kruis van mijn vader".
- Zitten er twee mannen in de trein, die net door het Ruhrgebied rijdt.
Zegt de ene man tegen de andere: "Ik ruik de mijnen".
Zegt de andere man: "Het kan ook de mijne zijn".
- Staan Dirk en Jaap de Concorde bij te tanken. Staan ze wat te praten, komen ze erachter dat ze gewoon pure alcohol in de concorde staan te tanken. 's-Avonds komen Dirk en Jaap dus hartstikke dronken thuis. De volgende ochtend staat Dirk voor de spiegel (nog een super kater), ziet hij dat hij zo'n neus als de concorde heeft. Dirk helemaal in paniek. Dan gaat de telefoon.
Dirk neemt op en het blijkt dat Jaap aan de andere kant van de lijn is. Begint Dirk gelijk tegen Jaap te praten "Ja, ik heb zo'n neus als de concorde, wat moet ik eraan doen?".
Zegt Jaap aan de andere kant van de lijn:
"Nou dat is nog niks, pas maar op als je een scheet moet laten!
Ik bel nu vanuit Peking !".
- Klopt er een man aan bij de hel, doet de duivel open. Vraagt de man: Mag ik hier voor altijd komen wonen? "Dat is goed" zegt de duivel, "komt u maar even mee, u kunt kiezen uit 3 kamers". Doet de duivel de eerste kamer open, ziet de man dat er allemaal dode mensen liggen. "Nee," zegt de man "hier wil ik niet leven". In de tweede kamer worden er allemaal mensen gemarteld. Nou, dat wil de man ook niet, voor altijd gemarteld worden. In de derde kamer staan allemaal mensen tot hun schouders in de mest. "Nou", zegt de man, "het stinkt wel, maar het is nog niet zo erg als in de 1e en 2e kamer". Dus de man gaat ook in de mest staan. Even later komt de duivel weer terug, klapt in z'n handen en zegt: "Zo, de pauze is weer voorbij, ga nu maar weer op je handen staan".
- De kousen-speciaalzaak loopt slecht, maar de eigenaar krijgt ineens een goed idee. Hij benadert een fabrikant of het mogelijk is om op de boord van een nylonkous "als u dit leest, bent u te dichtbij" te laten zetten. Volgens de fabrikant zal het wel wat voeten in de aarde hebben, maar het is mogelijk. "Wat voor lettertype had u in gedachten?"
"In braille graag"!
- Hoeveel politieagenten zijn er nodig om een breakdancer te arresteren?
Drie !!
Eén om de arrestant vast te houden en twee om zijn radio te verslepen.
- Kunstmatige inseminatie ? Geen zak aan.
- Twee mannen gaan uit eten in een superdeluxe 3-sterrenrestaurant. Zegt de eerste nadat de ober twee borden op tafel heeft geplaatst:
"Getver, miin bord is nog helemaal nat !" 
Zegt de andere: "Zwijg, en eet je soep !"

- Twee mannen worden voor de rechter geleid wegens landloperij.
"Wat is uw vaste verblijfplaats?" vraagt de rechter aan de eerste.
"Overall", zegt de man, terwijl hij een wijds gebaar met zijn armen maakt,
"het veld, de bossen, de heide, het strand.....".
"En waar woont u?" vraagt de rechter aan de tweede zwerver. "Ik ben zijn
buurman, Edelachtbare".
- Een man stapt zuchtend en kreunend de spreekkamer van zijn huisarts binnen
en zegt dat hij veel pijn heeft. De arts onderzoekt hem. Na een paar minuten
zegt de arts "Nou meneer, uw lever is totaal verwoest. Wat drinkt U?".
Zegt de patiënt: "Maakt me niets uit, wat heeft U in huis?".
- Een zeer rijke zakenman belt naar huis op: "James, zou je even willen kijken
wat mijn vrouw momenteel doet?". James: "Meneer, ik moet constateren dat uw
vrouw met een andere man op de divan ligt". Zakenman: "Wát!!! Pak mijn geweer
en schiet ze allebei neer!". Na twee schoten.....
James: "Wat doe ik met de lijken meneer?".
Zakenman: "Gooi ze maar in het zwembad".
James: "Maar meneer, we hebben toch helemaal geen zwembad".
Zakenman: "Pardon, verkeerd verbonden".
- Moos komt opgewonden thuis en roept: "Saar pak je koffers, want ik heb de
honderdduizend gewonnen".
Saar: "Ooh Moos, wat heerlijk, waar gaan we naar toe?".
Moos: "Nergens, je gaat terug naar je moeder".
- 3 directeurs van 3 brouwerijen, te weten de directeur van Grolles, de directeur
van Skol en de directeur van Heineken zijn gezamenlijk op stap. De directeur
van Grolles bestelt een Grolles-pilsje, de directeur van Skol een Skol-pilsje.
"Doet u mij maar een cola" zegt de directeur van Heineken, "want als zij geen
bier drinken, doe ik het ook niet".
- Op het perron van het station Etten-Leur staat een boer met z'n varken dat hij
mee in de trein wil nemen. "Ho, ho" zegt de conducteur, "dat gaat écht niet
meneer". "Waarom niet" vraagt de boer, "mijn varken is goed afgericht, "hij
doet alles op commando, 't is voor mij hetzelfde als een hond, en die mag
toch óók mee". "Als dat zo is" zegt de conducteur "heb ik er geen bezwaar
tegen". "Oké, zegt de boer, "gooi uw pet maar eens naar buiten".
De conducteur pakt z'n pet af en gooit die naar buiten.
"Blijf !!!" roept de boer tegen z'n varken.



Lieve lezers !

Namens de meisjesgroep wil ik de eerste (en de laatste ??) JONGENS-TOP-10 bekend maken. Deze is gebaseerd op:

- uiterlijk
- karakter (voor zover dat is te zien)
- uitstraling
- spontaniteit.

Als je er niet in voorkomt, niet getreurd ! misschien dat je voor deze lijst in totaal te weinig punten had, maar dat je bij één meisje wél op de eerste plaats komt !!!!! (en dát is véééél belangrijker, toch ?).

1e plaats:	Robert Stouthamer
2e plaats:	Irving Gabriël
3e plaats:	Arthur van Oorschot
4e plaats:	Armand Bergers
5e plaats:	Bram Stevens
6e plaats:	Jan Bolders
7e plaats:	Richard Hiemstra
8e plaats:	Appie (Albert van Gimst)
9e plaats:	Jean-Paul v.d. Plasse
10e plaats:	Ronald Voorburg

Trijs.

Effe een mopje tussendoor:

Wat is meneer Poppelier op een boot?

..... Een stoomboot !

En wat zijn meneer Poppelier en mevrouw Dhooge op een boot?

..... Een love-boot ! En wat gebeurde er toen de boot zonk ?

..... Toen bleef mevrouw Dhooge drijven, want ze had een lucifer ingeslikt.
en ik ga gewoon dóór:

Hoe noemt men nat personeel op 't internaat?

..... Een waterleiding.

Hoe komt meneer v.d. Klundertaan z'n krulletjes?

..... Door het kwispelende staartje van Anoeke.

Wat is mevrouw Dhooge met een petje op?

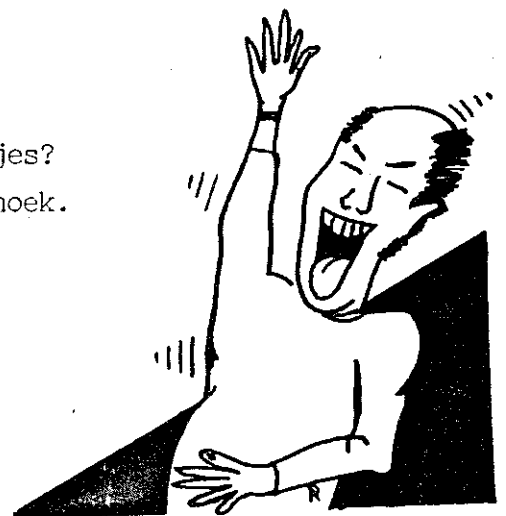
..... Een punaise.

Waar kun je mevrouw Dhooge altijd vinden?

..... Hangt af van de windrichting.

En wat gebeurt er bij een orkaan?

..... Valt meneer Vrins om.



Trijs, medeplichtig: Esmeralde
Iwan
getuige : Nieke

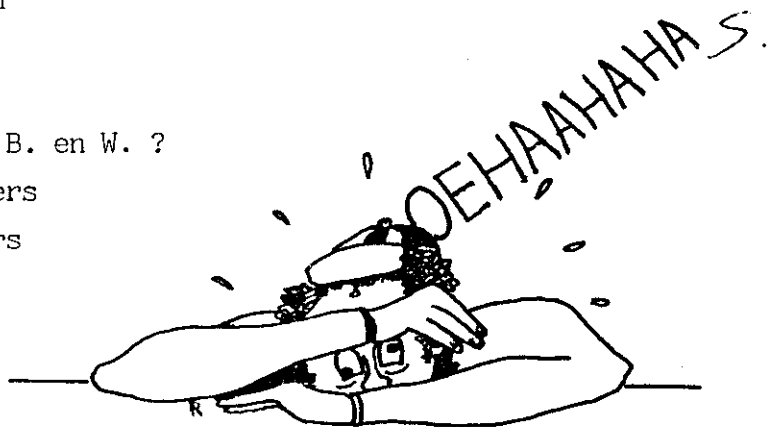
P.S. Wie is onze advocaat ???????!

.....

Beantwoord de onderstaande meerkeuzevragen. Als je ze allemaal beantwoord hebt, moet je de onder de vragen aangegeven letters invullen; er komt dan een naam te staan. Geef de naam af bij iemand van de redactie op je groep en maak kans op een platenbon van f. 15,- !

Uit de goede inzendingen wordt een winnaar geloot.

1. Wat betekent de afkorting: G.S.?
 - a. Grote Strobalen
 - b. Gedeputeerde Staten
 - c. Gladde Stoep
2. Wat betekent de afkorting: p.p.p.d. ?
 - a. politieke partij pacifistische democratie
 - b. prijs per pond doperwten
 - c. per persoon per dag
3. Wat betekent de afkorting: B. en W. ?
 - a. Burgemeester en Wethouders
 - b. Boeven en Wetsovertreders
 - c. Banden en Wielen.
4. Wat is een leguaan ?
 - a. Kamhagedis
 - b. Vogelmeest
 - c. Aanlegplaats voor oorlogsschepen
5. Van wie is de uitspraak: het kan verkeren ?
 - a. Potgieter
 - b. Bredero
 - c. Jules Verne
6. Welke taal wordt in Oostenrijk gesproken?
 - a. Frans
 - b. Duits
 - c. Italiaans
7. In het jaar 395 verdeelde Keizer Theodosius het Romeinse wereldrijk onder zijn 2 zonen. Rome werd de hoofdstad van het Westromeinse Rijk. Wat werd de hoofdstad van het Oostromeinse Rijk ?
 - a. Adianopel
 - b. Belgrado
 - c. Constantinopel



8. Waar werden vroeger in Griekenland de Olympische Spelen gehouden?
- a. Athene
 - b. Sparta
 - c. Olympia
9. Welke stad wordt ook wel de "lichtstad" genoemd?
- a. Parijs
 - b. Amsterdam
 - c. Tokio
10. Wie was de uitvinder van het serum tegen hondsdolheid ?
- a. Louis Pasteur
 - b. Albert Schweitzer
 - c. Marie Curie
11. Diabetes is een ander woord voor:
- a. diap projector
 - b. Suikerziekte
 - c. Assistent van een kardinaal

Tel de hieronder aangegeven letter van het goede antwoord af en zet die letters achter elkaar op de stippellijn. Als je het goed gedaan hebt verschijnt er een naam. Welke naam is dat ?

Veel succes !

- 1. 8e letter
- 2. 14e letter
- 3. 15e letter
- 4. 2e letter
- 5. 6e letter
- 6. 1e letter
- 7. 12e letter
- 8. 1e letter
- 9. 1e letter
- 10. 6e letter
- 11. 5e letter

DE NAAM IS:

.....

De D.D.R. (= Deutsche Demokratische Republik)

=====

LANDEN DIE MINDER GOED BEKEND ZIJN

OOST-DUITSLAND : de D.D.R.

Dichtbij maar toch ver weg. Dat is precies wat Oost-Duitsland - of zoals ze zelf zeggen: de DDR - is. Dichtbij, amper 6 uur rijden van de Nederlandse grens ligt Oost Duitsland, maar ook ver weg. Want de DDR ligt namelijk achter het zgn "IJzeren Gordijn" en is niet echt een vakantieland. Of ben jij wel eens iemand tegengekomen die zei dat hij naar Oost-Duitsland op vakantie is geweest?, ik nog nooit.

De meeste mensen weten ook heel weinig over dit land. Bepaalde dingen echter zijn zeer algemeen bekend, zoals Berlijn met zijn muur (die dwars door de stad loopt, en de stad in een Oostelijk en een Westelijk deel verdeelt). Daarentegen is over West-Duitsland (oftewel zoals ze daar zelf zeggen de BRD= Bundesrepubliek Deutschland) vanalles bekend, zoals hoe Duitsers denken, hoe het land eruit ziet, wat voor gerechten er worden gegeten, enz. enz. Amper 50 jaar na wereldoorlog II is West-Duitsland uitgegroeid tot het meest welvarende land van West-Europa. Het gekke is echter, dat West- en Oost-Duitsers hetzelfde volk is, tot 1945 dezelfde geschiedenis hebben, dezelfde taal spreken enz.

Wat zijn dan de verschillen zul je je afvragen. Nou die zijn er wel hoor. Ten eerste heeft Oost-Duitsland nooit hulp gehad na de verwoestingen in de 2e wereldoorlog (de zgn. Marshall-hulp), en werd de door de oorlog verwoeste industrie voor het grootste gedeelte niet meer opgebouwd. Maar daarbij kwam ook nog dat het Stalinistisch Rusland vond dat Duitsland (althans het deel dat zij controleerden) maar moest boeten voor de schade van de oorlog, dus werd de Oost-Duitse industrie- of wat daar nog van over was - nog eens geplunderd door de Sovjet-Unie.

Toch is er een overeenkomst tussen Oost- en West-Duitsland. Zoals West-Duitsland zich heeft opgewerkt tot het meest welvarende land van West-Europa zo heeft Oost-Duitsland zich opgewerkt tot het meest "welvarende" Oostblokland.

Omdat velen er vaak geen idee van hebben hoe het is om in een Oostblokland, dus een communistisch land te leven, zal ik er nog wat meer van vertellen. De grondslag van het communisme is dat alles van de Staat is. Ook de bedrijven, de landbouwgrond, alles, en de Staat bepaalt ook nog eens hoe alles gedaan moet worden, waardoor dus eigenlijk iedereen ambtenaar is. Echt hard werken om zelf iets op te bouwen is er dus niet bij in een Oostblokland, want je werkt niet voor jezelf, zelf heb je niets, alles is van de Staat, en daar werk je voor. Dus het is logisch dat velen denken, nou ik doe het wat kalmer aan, want ik word toch wel uit die grote staatspot betaald. Maar hierdoor ontstaan er wel vreemde dingen zoals bijvoorbeeld voedseltekorten omdat door slechte werkmethodes vele oogsten mislukken, onverkoopbare goederen bijvoorbeeld door verouderde apparatuur, een voorbeeld hiervan zijn schoenen die meer dan 2 kilo wegen (model legerkistjes). Omdat hard werken geen enkele zin heeft (je kunt nog voor verrader uitgescholden worden als je dat wél doet), omdat je geen enkele erkenning krijgt voor je werk, proberen sommigen om daaronder uit te komen en leggen zich toe op sport bijvoorbeeld.

Sport, en vooral dan topsport, is aantrekkelijk in de D.D.R. Het is voor de mensen een mogelijkheid om ook eens iets individueels te doen, iets voor jezelf presteren dus, en als je heel goed bent heeft het nog voordelen ook. Want dan "mag" je gewoon met werken stoppen (en ontvang je toch loon uit de Staatspot) en "mag" je je toeleggen op de sport. (Nou, je mag dat dus niet, maar je wordt er gewoon toe verplicht hoor!) Buiten dat geeft dat je wel wat voordelen. Zo krijg je bijvoorbeeld als sportman(of vrouw) voorrang bij het kopen

van levensmiddelen die schaars zijn, of dingen waarvoor je normaliter op een wachtlijst wordt geplaatst (b.v. auto's). De wachttijd voor een auto (een geplastificeerd boodschappenwagentje met een grasmaaiër-motor, want iets anders is het niet) is ongeveer 8 tot 11 jaar !! en dat is maar goed ook, want die tijd heb je nodig om te sparen, een auto is er bijna onbetaalbaar.

De D.D.R. kent nog een ander groot probleem: het alcoholisme.

Hele groepen mensen willen hun ongenoegen verdrinken in de alcohol en het is tevens voor velen een manier om aan de alledaagse werkelijkheid te ontsnappen. Nog wat dingen noem ik op:

Een glas cola ? is er niet te krijgen, er is wel iets wat er qua kleur op lijkt maar dat is niet te drinken.

Als je een liefhebber van fruit bent zit je in Oost-Duitsland ook goed fout, het is er zeer schaars, en als het er is dan mag je er maar 2 of 3 stuks van kopen.

Als je later wat wilt bereiken moet je lid worden van een soort socialistische jeugdvereniging; deze telt dan ook ruim 2 miljoen leden.

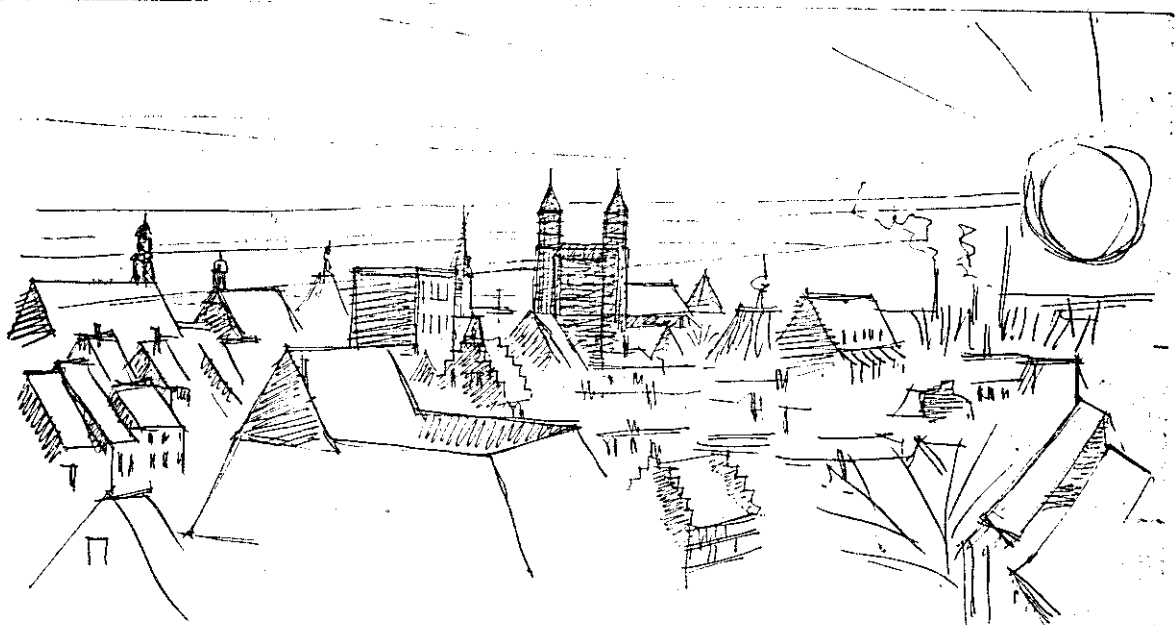
Als je als Oost-Duitser naar het buitenland op vakantie wilt, moet je dat aanvragen en hopen dat je niet geweigerd wordt, wat regelmatig gebeurt zonder opgave van redenen. Naar het Westen gaan is er al helemaal niet bij, of je moet heel hoog in de partij zitten.

Dingen zoals platen, cassettebandjes of een walkman zijn amper te koop en als ze te koop zijn moeten ze met westers geld betaald worden (wat de gewone man dus niet heeft en ook niet aan kan komen) of moet er zoveel voor betaald worden dat je het wel kunt vergeten.

En als je je bij dit alles afvraagt hoe of het nou zit met Gorbatsjovs perestroika en de glasnost, dan moet ik je teleurstellen. Die zijn nog maar amper doorgedrongen in de D.D.R. Bovendien, vinden de Oost-Duiters dat ze het véél "beter" hebben dan de mensen in de Sovjet Unie !

Ik hoop dat ik jullie enigszins de achtergronden van dit land heb kunnen uitleggen.

Gerald Vermeulen.



Interview met Broeder Odulphus.

Het was erg druk met bellen, dus even wachten, maar op een rustig moment kon ik toch mijn vragen stellen aan de man die iedereen op het internaat wel kent. Broeder Odulphus dus.

Voor de weinigen die hem niet kennen: broeder Odulphus is de man die bij de hoofdingang (receptie) zit en daar regelmatig de telefoon bedient.

V. U heeft laatst een jubileum gevierd, welk jubileum?

A. Het 50-jarig kloosterjubileum.

V. Hoe oud bent U?

A. Na enige tijd denken komt de broeder tot de conclusie dat hij 73 jaar oud is.

V. Voordat u bij de Broeders van Liefde kwam was u bij een andere congregatie (dit is een orde van broeders). Welke congregatie was dat, en hoe lang bent u daar geweest en waarom ging u er weg?

A. Ik was eerst bij de broeders van de Heilige Norbertus, van 1937-1949. Deze congregatie werd opgeheven omdat er te weinig leden waren.

V. U heeft voordat u portier werd op dit internaat nog iets anders gedaan. Wat was dat en hoe lang heeft u dat gedaan?

A. Voordat ik hier portier werd heb ik 10 jaar de tuin en boerderij hier gedaan.

V. Vindt u het werken op het internaat leuk?

A. In het algemeen wel, ja.

V. We hebben gehoord dat u verschillende cursussen heeft gedaan. Zou u er een paar op kunnen noemen?

A. Jazeker: Land- en tuinbouwschool, Fruitteeltvakschool, Varkensteelt, Kippenteelt, Bodemkunde, Sociale oriëntatie en Godsdienstcursus.

V. Twee of drie jaar geleden heeft u een belangrijke onderscheiding gekregen. Waarvoor?

A. Dit was voor het helpen van 47 Engelse en Amerikaanse piloten in de 2e wereldoorlog. Ik kreeg de onderscheiding op 17 juni 1987.

V. U houdt erg van muziek. Hoeveel platen heeft u ongeveer en heeft u ook moderne muziek?

A. Ik heb zo'n 700 platen, verschillende soorten muziek waaronder ook hits, popmuziek en klassieke muziek.

V. Wat is het leukste moment in uw leven geweest wat u zich herinnert op dit moment?

A. Nou dat zijn er heel wat geweest, moeilijke vraag hoor, maar mijn intrede in het klooster, ik geloof dat ik dat het fijnste moment heb gevonden wat ik me op dit moment herinner.

V. Mag ik u hartelijk bedanken voor dit gesprek?

A. Geen dank hoor, graag gedaan.

Jean-Paul v.d. Plasse

*Hartelijk
Gefeliciteerd*

Sinterklaas in de Meisjesgroep:

We hadden het idee om dit jaar eens wat anders te doen met Sinterklaas.

Nu niet eens vanalles krijgen maar iets geven, we hebben hier toch al van alles genoeg.

Er was een actie georganiseerd 'Knuffels voor Oeganda', die knuffels zijn voor weeskinderen in Oeganda, dat ligt in Afrika.

Die kinderen krijgen alle noodzakelijke dingen, zoals eten, maar speelgoed en iets voor zichzelf is er nooit bij.

Wij vonden het dus leuk om aan deze actie mee te doen en we hebben er ook nog een gezellige avond van gemaakt, iedereen had een lootje getrokken en had voor diegene een knuffel gekocht, die hebben we na nog wat geknuffel in een grote zak gedaan en weggebracht.

Nadat we de knuffels hadden uitgepakt zijn we naar de film "Who framed Roger Rabbit" geweest.

Het was allemaal heel gezellig, zo hebben we dit jaar Sinterklaas dus eens anders gevierd!!





*Mede door uw belangstelling is onze
huwelijksdag onvergetelijk geworden.
Hiervoor onze hartelijke dank.*

*Tevens wensen wij U een
Gelukkig Nieuwjaar*

Nogmaals willen Janny en ik jullie op deze wijze heel hartelijk danken voor de prachtige kado's die wij van jullie mochten ontvangen ter gelegenheid van ons huwelijk. De kado's kregen een ereplaats in huis ! Natuurlijk zijn jullie van harte welkom om ze nog eens te komen bewonderen (maar niet allemaal tegelijk graag!). Bedankt jongens ! (en meisjes !) het was geweldig !

Frans Peeters.